

# DANCING

No.258

2025年

9月号



日本競技ダンスプロフェッショナル選手会会報誌

# 2025

DANCING 9月号

## Japan Professional ● 独立 ● 選手生活の向上 ● 選手の権利 Competitors League

### COTENTS タップで各ページへ

- P.3 第329回定例理事会
- P.9 柳田先生コラム253『オンラインカジノ』
- P.10 床声人語 #61『心に響くか?』
- P.12 協賛紳士録

# 理 事 会 議 事 錄

## □ 第329回定例理事会 □

◎ 日時 2025年 8月14日(木) 22:30~  
◎ 場所 ZOOMにてオンライン開催

出席:31名 欠席:14名 委任:10名 計:50名(兼任5名)

会長	木下聰明				
副会長	<b>石川浩之</b>	朝増拓哉	加藤義人	水出光	森昌太
監査	◎正藤隆史	○片山雄暉			
全国事務	◎藤原全史	○麻戸洋輔			
総務	◎岩田亮二	○菊池和春	大吉優華	橋口正臣	後藤史雄
財務	◎羽村康弘	○中川真仁	水口直哉		
渉外	◎木村勇	○中川智宏	三上和久	林雅也	三上芳弘
競技	◎保坂直伸	○青田昂	八束権造	石川典哉	櫻井美規雄
技術	◎加藤裕哉	○石原正幸	歩浜敏夫	小野大輔	
広報	◎田中航介	○太田洵司	坪井みみ	渡辺勝彦	遠藤健一郎
配券	◎鈴木康友	○八重樫寛由	山本千博	宮藤広	楳建大郎
事業	◎菅野純代	○加島久乃	手塚順一		有原良義
統括	◎恩田時央	○藤井洋介			
ブロック長	<b>青田昂</b>	石原正幸	恩田時央	藤井洋介	中川真仁
庶務	◎飯塚宏樹	<b>山口慎介</b>			

(※ ◎:部長 / ○:副部長)

議長 森昌太  
書記 太田洵司  
議事録署名人 木村勇

### ①各部報告

#### 執行部

#### 監査部

・JPCL CUPの監査終了しました。  
監査の結果、適正と認めます。

#### 全国事務局

・通常の連絡業務を行いました。

#### 総務部

- ・通常業務です。
- ・JPCLドレスの整理に8/21(木)夜数人でサードダンススクールに行く予定です。

## 財務部

- ①不正防止の為、部員相互の月例残高照会を行いました。
- ②広報部のホームページ管理・ドメイン更新費を支払いました。
- ③JPCLカップ監査を終え会計業務を完了しました。 担当:水口先生
- ④会報誌の会計業務を進めています。 担当中川先生
- ⑤会議費・ZOOM更新費を支払いました。
- ⑥ドレス管理費を支払いました。

## 涉外部

- ・引き続き世界選手権のエントリーをまとめております。ラテンは1組のみ空いています。
- ・日本インターのエントリーはまとめてJCF事務局へ提出しました。
- ・規定フィガーソロダンスは今回日本インターの方は行われず、世界選手権の方で行われますのでご注意ください。

## 競技部

- ・通常業務を行いました。

## 技術部

- ・8/14に練習会を行いました！
- 7組参加。シャドー1ラウンド+4ラウンド+1組ずつのソロダンスをしました。
- 参加してくださった皆様ありがとうございました！もっと参加者が増えると盛り上がります！

## 広報部

- ・会報誌7月号を作成しました。
- ・HPの更新を行いました。
- ・会報誌紳士録の集金中です。

## 配券部

- ・ギャラクシーのチケット販売中です。
- ご注文はGoogleフォームから有原先生にお願いします。
- 中間報告期日が8/19(火)となっております。
- 中間報告、精算期日、テーブルネーム表は八重樫までお願いします。
- 期日を守られない方が多数の為確認作業に時間が取られてしまうので、期日を守っていただくようにお願いします！

## 事業部

- ・ブログ、各SNSの更新を行いました。
- ・ブログは現在のものが11月にサービス終了となるため、他に引越しを進めているところです。それにともない記事提出先のメールアドレスも変更となりますので、決定したらそちらも併せてお知らせいたします。ご協力よろしくお願ひいたします。

## ブロック統括部

- ◎東関東** ブロック長 青田昂  
・LINEにて連絡事項を伝えました
- ◎西関東第一** ブロック長 石原正幸  
・LINEにて理事会報告をしました
- ◎西関東第二** ブロック長 恩田時央  
・LINEにて理事会報告をしませんでした
- ◎南関東** ブロック長 藤井洋介  
・理事会報告をしました  
・JPCL練習会の案内をしました
- ◎北関東第一** ブロック長 中川真仁  
・特にありません

※JPCL会員連絡の遅延があり、申し訳ございませんでした。今後、円滑に行うようにいたします。

## 庶務部

### ②JCF理事会報告(木下)

2025年8月7日(水) 22:30～ ケヅカテツオダンスアカデミーにて  
【JPCL出席者：木下、加藤義】

○9月7日 JATD杯全関東

- ・タイムテーブルの都合上、「みんなで Dance」開催をなしにする。
- ・トリプルスターのエントリーが現状0名のため生徒さんにお声かけ下さい。

○9月21日 ギャラクシーマスターズ

- ・8月1日にJCFホームページにて規定フィギュアの公開をしました。(ボールルーム:W／ラテン:C)
- ・選手の多くのエントリーと共にチケット販売の方をよろしくお願いします。
- ・YouTube配信解説B:三浦美和子先生／L:瀬古薰希先生ナビゲーター:樋口暢哉先生

○10月26日 後期東京

特になし

○11月16日 東部日本

シラバス承認

## ○2026 年競技会日程(予定)

※公表された日程表を必ずご確認下さい。

- ・2月8日 10ダンス選手権 台東館 7F
- ・3月1日 神奈川選手権 横浜市教育会館
- ・3月8日 ユニバーサル 飛天
- ・4月5日 JPCL CUP
- ・4月12日 WDT 杯東部日本選手権 台東館 7F
- ・5月10日 前期東京選手権
- ・6月7日 全関東選手権 台東館 7F
- ・6月14日 JCF 全日本ダンス選手権 飛天
- ・9月20日 ギャラクシーマスターズ 飛天
- ・10月18日 JCF競技会 台東館 7F
- ・11月3日 マダム・ローカップ統一全日本
- ・11月15日 東部日本選手権 台東館 7F

2027年

- ・2月21日 10ダンス選手権 台東館 7F

## ○JCF 新企画案

みんなん「みんなで DANCE」について話し合われた。

## ○NDCJ

- ・11月16日に開催を模索していた沖縄でのアジア太平洋ラテンダンス選手権は都合により開催しないことになった。
- ・7月18日開催の統一ショーダンス選手権のチケット販売数は、ネット販売 255枚、当日券 8枚。

## ○マダム・ローカップ統一全日本

- ・選手入場口は、うずしお／一般は、エレベーターホール・欠場する場合の連絡先を後日連絡する。
- ・審査結果は、張り出しのみとなります。
- ・プログラム選手広告をよろしくお願ひします。
- ・ネット販売(JCF 割当て雑壇のみ)は、現在 40／96枚。確実にチケットが欲しい方は、ネット販売からお願ひします。
- ・お客様を含めドレスコードの周知をしっかりお願ひします
- ・プレミアムアマチュアデモンストレーションは 1名ご出演確定。残り 2名です。
- ・ファイナルに残った選手は、打ち上げに参加できます。

## ○WDT

特になし。

## ○JCF公式LINE

登録数は現在 236名。今まで無料での使用だが、今後有料の契約にしてサービスを良くしていく。

次回・9月10日(水)22:30～

## ③NDCJ・ABDC報告(木下)

- ・10/1に執り行われる元ABDC最高顧問、稻川素子を偲ぶ会にABDCより供花を送ります。

※管理委員会未開催の為、特にありません。

《次回NDCJ 管理委員会》 2025年8月25日(月)15:00～17:00

## ④ギャラクシーについて(木下)

- ・JPCLからプログラム広告を出します。石川浩之先生作成。
- ・プログラム選手広告掲載を忘れずにお願いします。
- ・選手会フライヤーを作成します。ファイナリストの写真を掲載するので変更する選手は要連絡。広報部作成。
- ・JCF全日本で使用した「ファイナリストのぼり」をギャラクシーマスターズにて再利用できるか確認中です。
- ・8/19にチケット販売中間報告締切。

## ⑤その他

- ・JPCLCUPの会計監査報告がありました。

★次回理事会は9月11日(木)。時間は22:30～ZOOMにて開催予定。

議事録署名

木村 勇  


ハセベのエンビ服革命！

自宅の洗濯機で水洗いできる  
エンビ服という名のスポーツウェア！

# コンセプトはスポーツウェアです。

ハセベの  
ラテンコスチュームは  
お洒落で着心地も  
最高です！

By 久保田弓椰

どんなボディの動きにも  
フィットするスポーツウェア！

ハセベの燕尾服は、  
私にとってなくてはならない  
戦闘服です。By ビクター・ファン

ストレッチ素材のエンビ服は  
汗を吸っても重くなりません！  
ラテンブラウス感覚で  
着られるエンビ服！

Victor Fung & Anastasia Muravyeva

汗をかいしたエンビ服は  
自宅の洗濯機に

ポン！

洗濯機で  
水洗い！

## ダンスコスチューム ハセベ

TEL.03-3828-9211 FAX.03-3828-9210

東京都文京区千駄木4-22-3 ホームページ <http://dc-hasebe.co.jp/>



税理士 池田奈智  
現役プロ競技選手

事務所  
移転の  
おしらせ！



## 池田会計事務所

「ちょっとおねがい」から「全部まかせた！」まで迅速対応！！  
現役ダンサー税理士があなたの税務・会計の悩みをスッキリ解決します

- ※ 法人スタジオや各種会社の法人税申告
- ※ 個人事業の確定申告
- ※ 給与 / デモ料などの源泉税手続き
- ※ 開業サポート（個人事業 / 法人化）
- ※ 不動産をお持ちの方の申告
- ※ 相続税・贈与税の申告 / 相続対策相談
- ※ 各種税務書類作成

- ※ 税務調査立会い
- ※ 各種ご相談
- ・ 経営診断 / 節税対策
- ・ 資金繰り相談  
金融機関のご紹介  
開業資金調達相談
- ・ スタジオ再編 / 承継 .... など

ダンス教師のお客様はもちろん、一般の税務も対応しています!!

税務知識とダンス経験、両方を生かして  
かゆいところに手の届く税理士です！

050-3127-0009

地図はこちら↓



オンライン相談も完全対応!!

- ◆横浜駅西口を出てすぐ隣！  
(市営地下鉄9番出口横)
- ◆空き時間や営業後の打ち合わせ  
にも完全対応。
- ◆もちろん守秘義務は徹底しています。  
ご安心ください。

### お客様の声

突然の税務調査に慌ててお願いしました。一人では  
とても心細かったし、税額も多くなっていたと  
思います。経費の境目などの話が非常にスムーズに  
でき、お願いして本当に良かったです！

(ラテン A級 / M先生)

教室オープンを見越して出張無料相談をお願いし  
ました。準備することを聞けたうえ、借入もできそう  
と聞いてほっとしました。オープン後にはぜひ顧問  
税理士をお願いします！

(ラテン A級 / T先生)



コラム（253）

## 『オンラインカジノ』

柳田 哲郎

7月17日、オンラインカジノ対策の改正ギャンブル依存症対策基本法の成立を受け、警察庁と総務省はPC、スマート等の閲覧者をカジノに誘い込む違法情報の削除を事業者に要請する方針を示しました。

警察庁が公表したオンラインカジノの利用状況調査に基づく推計では、国内の利用経験者は約337万人であり、年間の掛け金額は1兆2423億円に上りました。

違法と認識していなかった人が約4割で、オンラインカジノ経験者のうち6割が「依存症の自覚あり」と回答しました。

経験者は年代別では20代、30代がそれぞれ約3割で最も多くなっていました。

芸能界やスポーツ界にも蔓延し、今年に入ってからは五輪メダリストやお笑い芸人などの摘発が相次ぎました。

今、このコラムを読んでいる方の中に、もしオンラインカジノに手を出したことがあるという人がいたら、今すぐ警察に自首すべきであると私は考えています。

賭博罪は刑法第185条で「50万円以下の罰金又は科料に処する」と定められています。しかし、刑法第42条1項に自首に関する規定があります。

自首とは犯罪事実が捜査機関に発覚する前に、犯人が捜査機関に対して犯罪事実を申告し、その処分に従う意思を表示することです。

自首がなされると、裁判所の判断、裁量によって刑が減輕される可能性があるのです。

前科がなく、しかも自首であれば書類送検されても、ほとんどの場合起訴猶予になっているようなので心配することはありません。

しかも「警察沙汰になった」ことで「絶対に止めよう」という決心ができるのです。

しかし、オンラインカジノを続けると刑法第186条の常習賭博罪となり、逮捕されて刑務所に送られる可能性もあります。

尚、オンラインカジノ依存者のほとんどは他のギャンブルにも手を出していると言われており、経済的な破綻に追い込まれていく恐れもあります。

最悪の場合、ギャンブルに使うカネ欲しさから窃盗や強盗などの他の犯罪を犯すリスクも増えると私は考えています。

ギャンブルの中でもオンラインカジノの依存性が高い最大の理由は、その手軽さにあると私は考えています。

店舗に出向くのとは違いスマートフォンひとつで完結するため、天候や交通の都合などに左右されず、ゲーム感覚で仕事の合間などの空いた時間に24時間利用できるのです。

又、違法性を認識していたとしても「店の中に警察が入ってきたらどうしよう」といった不安もないために、心理的ハードルが非常に低くなっているものと私は考えています。

オンラインカジノに限らず、日本は世界的に見てもギャンブル依存症の人が非常に多いと言われています。

その原因は競馬、競輪等の公営ギャンブルの他にパチンコやスロットなどの「ギャンブル環境」があるからだと私は考えています。

先ほども述べたように、オンラインカジノは刑法上の明白な犯罪であり、1度でもやったことがある人は今すぐ警察へ自首すべきであると私は考えています。

※ コラムに関するご意見がありましたらFAX・郵便又は、メールで著者へ送ってください。  
(匿名可) yanagidadance1995@gmail.com

# 床声人語

しょうせいじんご

できる人とできない人ではなく  
やる人とやらない人なのだ！

石川浩之

## #061 心に響くか？

どうしたら「心に残るよいダンス」が踊れるのでしょうか？もちろん技術は必要なのでしょうが、今回はそれ以外のポイントで考えてみたいと思います。

まず「歌」で考えてみましょう。素人の歌とプロの歌は何が違うのでしょうか。歌唱力の差もあるでしょうがそれだけではないように思います。素人でもすごく歌唱力があるなーという人もいますよね。でもプロの歌とは何かがはっきり違います。アマチュアの歌はうまくても心に響かないのです。

プロの歌には心に響く何かがあると思います。心に訴える力が全然違うと言ってもいいのかもしれません。アマチュアの場合どこか自己満足っぽい感じがします。それ自体いけないことではないのですがそれだけではいけません。

私が思うにプロの歌はそれを聴く人の姿が常に見えているのだと思います。たとえ誰もいないスタジオで歌っていたとしても。内にこもらず外に広がる歌。これこそ「心に響く」歌になるのではないでしょうか。

ダンスの場合でも同じだと思います。うまいだけではダメ、自己満足の踊りも人には伝わりません。逆にうまくなくても気持ちの入った踊りは訴えるものがあります。アマデモなどでうまくないけど心に残る踊りを見たことはないですか？それはその人の心が伝わったのだと思います。一生懸命さと言ってもいいかも。

逆に技術の優れているプロであっても気持ちが入っていない踊りは、見ている人になんの感動も与えません。競技結果のよい選手のデモであってもあまりおもしろくなかった、なんてこともありますよね。競技会では技術重視で結果がでますが、デモは表現力が大切！

プロ選手でも競技向きな人とデモ向きな人がいるように思います。成績はいまいちでもデモは素晴らしいこともあります。なのでアマデモでも魅力的な踊りは可能です。

あと歌も同じですが、歌もダンスも借り物はダメ！しっかり自分のものにしてください。足型を追いかけるような踊りは見ていてつまらないですね。ここで何を魅せたいのか、足型ではなく気持ちを伝えるのです！

みなさんも気持ちのこもった踊りを心がけてください。まさしく「心が踊る」のです。そうすれば「心に響く踊り」ができると思います。。。

イシカワヒロユキダンススタジオ blog



## 広告・紳士録掲載の御礼

広告や紳士録への掲載のご協力をいただきまして誠にありがとうございます。  
より一層に内容充実を計り、企画や発行活動を行ってまいりますので  
引き続き掲載をご継続の程何卒宜しくお願ひ申し上げます。

## 新規広告・紳士録掲載のお願い

### ■ 広告

◆掲載期間：2025年7月から2026年6月まで1年間（年12回予定）

◆配布対象：団体会員・協賛会員・選手会会員

◆データ容量：1.5MB～2MB位

広告 色・サイズ	寸法	価格	年間契約(12回)
カラー 1 頁	257mm×182mm	¥6,000/回	¥60,000
白黒 1 頁	257mm×182mm	¥4,000/回	¥40,000
カラー 1/2 頁	128mm×182mm	¥3,000/回	¥30,000
白黒 1/2 頁	128mm×182mm	¥2,000/回	¥20,000

### ■紳士録

◆掲載費：年間価格(12回) ¥3,000

※内容変更(住所・電話番号・経営者等)、掲載の取り消し、新規お申込みは

[jpclkouhou2020@gmail.com](mailto:jpclkouhou2020@gmail.com) にご連絡ください。

## 各種申し込み

### ☞ 欠場届

JCF競技会事務局  
TEL 03-6908-5806  
FAX 03-6908-5803

※スマートフォン等QRコード読み取り  
で利用できます。

### ☞ 海外渡航届

総務部 橋口正臣(正藤ダンススクール)  
TEL 090-1798-5186 / FAX 048-982-5648



### ☞ 引退、退会届

(各種届出変更)

総務部 岩田亮二(ツチヤダンスガーデン)  
TEL&FAX 044-822-3242

### ☞ 理事会委任

総務部 岩田亮二(ツチヤダンスガーデン)  
可能な限り LINE でお願いします。

### ☞ レンタルドレス問い合わせ

(JPCLのドレスのみ)

総務部 大吉 優華(ユーロダンスファッショニ  
TEL&FAX 03-6279-9968

**協賛紳士録**

【東部】	住所 & E-mail	代表	TEL	FAX
アーサーマレーサウス東京	144-0051 大田区西蒲田 6-32-13 月村マンション1F	藤井 洋介	03-6424-9580	(兼用)
アマノダンスアカデミー	<a href="mailto:hk_amano@nifty.com">hk_amano@nifty.com</a>	天野 博文	03-6303-4345	03-6303-4344
M&M British Ballroom Dance	146-0082 大田区池上6-1-1 大西ビル2階 <a href="mailto:matt.maya.dance@gmail.com">matt.maya.dance@gmail.com</a>	Matthew Day	03-3755-7719	×
イシカワヒロユキダンススタジオ	192-0081 八王子市横山町 3-6 JEビル8F <a href="mailto:info@ishi-hiro-d-s.com">info@ishi-hiro-d-s.com</a>	石川 浩之	042-642-1056	(兼用)
M.トモミスポーツダンスクラブ	343-0002 埼玉県越谷市平方 1278 MTビル2F	遠藤 知美	048-977-8833	(兼用)
大塚出ダンススクール	183-0056 府中市寿町 1-3-10 藤和府中コーポ206	大塚 出	042-319-1583	(兼用)
海宝ダンススクール	141-0022 品川区東五反田 5-27-10 野村ビル10F	海宝 修	03-3442-1957	(兼用)
木下ダンスワールド	180-0023 武蔵野市境南町 2-7-20 ダイアパレス武蔵境第2 2F	木下 聰明	0422-39-3770	0422-39-3780
毛塚ダンスアートアカデミー	135-0033 江東区深川 2-5-1 2F	一村 浩祐	03-3630-4976	03-3820-1880
ケヅカテツオダンスアカデミー	169-0073 新宿区百人町 2-11-25 新戸山ビル4F <a href="mailto:kezukayamamoto@gmail.com">kezukayamamoto@gmail.com</a>	山本千恵子	03-3371-8661	03-3371-8667
コシカワダンススクール	308-0021 茨城県筑西市甲 240	越川 真人	0296-22-6462	(兼用)
小林福美ダンススタジオ	167-0042 杉並区西荻北 3-21-13 吉野ビル2F	小林 福美	03-3397-4065	
TDS サード・ダンススクール	167-0051 杉並区荻窪 5-27-8 タイガーブラザ3 8F	石原 正三	03-6279-9557	(兼用)
スズキイチロー・ダンスアカデミー	150-0013 渋谷区恵比寿 1-22-8 ヤマベビル3F	鈴木 一朗	03-5420-2038	03-5420-2087
STAR ROAD DANCE CENTER	111-0053 台東区浅草橋1-9-13第111ビル6F <a href="mailto:starroaddancecenter@gmail.com">starroaddancecenter@gmail.com</a>	石原正敏	03-5825-6808	(兼用)
studio Molly	115-0045 北区赤羽1-52-7 増渕ビル2階	森 昌太	03-4400-5980	03-4400-5981
スタジオM&E	252-0004 神奈川県座間市東原 3-13-26 <a href="mailto:info@studio-mande.jp">info@studio-mande.jp</a>	中村 栄子	046-252-8711	(兼用)
セコムネダンスフィールド	322-0071 栃木県鹿沼市見野 666-25	世古宗弘一	0289-62-5557	(兼用)
武田葵 & 坪井みみ	TDS・サードダンススクール/mlml dance/他 <a href="mailto:mimitsuboi@gmail.com">mimitsuboi@gmail.com</a>	坪井みみ		×
ダンススタジオナカイズミ	164-0003 中野区東中野 1-50-4 日進ビル3F	中泉 繁	03-5330-5157	(兼用)
ダンススペースオオヤ	342-0056 埼玉県吉川市平沼 1-10-9-2F	大屋 勝博	048-945-8960	(兼用)
千田修治ソシアルダンスカンパニー		千田 修治		
ニシハラコウキダンスアカデミー	183-0055 府中市府中町 1-29-2 花輪ビルB1F	西原 光熙	042-319-9967	(兼用)
フジワラダンスアカデミー	185-0012 国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4F	藤原 全史	042-312-4434	(兼用)
マイダンススクール	206-0011 多摩市関戸 2-40-23 SIビル7F	伊藤 武	042-375-2020	042-375-2062
正藤ダンススクール	120-0036 足立区千住仲町 19-5 北千住慶寿苑ビル2F	正藤 隆史	03-6806-1631	03-6806-1632
ミヤジマヒデユキダンススクール	168-0064 杉並区永福 3-57-19 東都永福ビル2F	宮嶋 秀行	03-3327-2331	(兼用)
柳田ダンススクール	221-0823 神奈川県横浜市神奈川区ニッ谷町 1-1 杉山ビル2F	柳田 哲郎	045-311-3445	045-311-4227
矢部行英ダンスカンパニー	(主) 328-0012 栃木県栃木市平柳町1-32-13	(主)	028-220-8801	028-220-8802
	320-0035 栃木県宇都宮市伝馬町1-17伝馬町ビル3F	矢部 行英	028-651-6800	028-651-6801

## 協賛紳士録

【北海道】	住所 & E-mail	代表	TEL	FAX
大野ダンススクール	061-1444 恵庭市京町70番地 友保ビル2F	大野 正幸	0123-33-0239	(兼用)
高田ダンスセンター	052-0021 伊達市末永町 43-5 NK松浦ビル2F	高田 寛也	0142-22-0654	(兼用)
<b>【東北】</b>				
サイトウダンスアカデミー	980-0021 宮城県仙台市青葉区中央 4-9-8 渡辺ビル2F	斎藤 正志	022-302-6545	(兼用)
セキモトダンススタジオ	018-1516 秋田県南秋田郡井川町浜井川字荒田堰 20-3	関本 政義	018-874-2274	(兼用)
ダンススタジオ小林	030-0801 青森県青森市桂木町 2-9-17	小林 康子	017-777-3794	(兼用)
<b>【西部】</b>				
CO., COエレガанс総合ダンス学院	602-8286 京都市上京区千本通中立売上げる玉谷町34 かつらぎ ガスビル2階	村上 勝彦	075-464-5027	(兼用)
<b>【九州】</b>				
ダンス教室8	812-0018 福岡県福岡市博多区住吉 3-14-6 第2ガーデンビル3F	村野元力男	092-271-3654	092-271-3655
トミタボールルームダンスアカデミー	810-0004 福岡県福岡市中央区渡辺通 1-10-1 四十川ビル2F	富田 宗嗣	092-401-9515	(兼用)
ミキダンススタジオ	753-0211 山口県山口市大内長野 1086-2	木村 美紀	083-949-1083	(兼用)
会報誌【DANCING】広告、紳士録の掲載、内容変更のご依頼は メール( <a href="mailto:jpclkouhou2020@gmail.com">jpclkouhou2020@gmail.com</a> )までご連絡をお願いします。				

# 会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い

広告、紳士録掲載の申し込み、内容の変更、掲載の取り消しの場合  
はメールにてご連絡お願い致します。

E-mail:jpclkouhou2020@gmail.com



## DANCING Vol.258

発行日 2025年9月26日

発行 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会 (JPCL)

発行責任者 木下 聰明

編集集 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会広報部

編集責任者 田中 航介

編集監督 遠藤 健一郎

事務局 〒 185-0012

東京都国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4階

フジワラダンスアカデミー内

TEL&FAX 042-312-4434



<http://jpcl.jp/>

<https://www.facebook.com/jpclweb>

<https://www.instagram.com/jpclinsta/?hl=ja>