

DANCING

2024年

No.244

7月号



日本競技ダンスプロフェッショナル選手会会報誌

DANCING 2024年7月号

コンテンツ

Japan Professional

- 独立
- 選手生活の向上
- 選手の権利

p.3 第315回 定例理事会議事録

p.13 柳田先生コラム 239 「統一教会」

p.14 床声人語 #46 「足型を早く覚えるコツ」

p.15 協賛紳士録

*タップで各ページに飛びます

理事会議事録

□ 第315回定例理事会 □

◎ 日時 2024年 6月20日(木) 22:30～
◎ 場所 ZOOMにてオンライン開催

出席 : 33名 / 欠席 : 13名 / 委任 : 7名 / 計 : 53名(兼任3名)

会長 木下
副会長 石川(浩)、樋口、朝増、加藤(義)、水出
監査 正藤、石原(正敏)
全国事務 藤原、保坂
総務 岩田、菊池、大吉、橋口、後藤
財務 羽村、森、水口
渉外 三上(和)、木村、坪井、林、櫻井
競技 中川、榎、手塚、八束、石川(典)
技術 歩浜、小野、加藤(裕)、石原(正幸)
広報 田中、川口、渡辺、加島、遠藤、太田
配券 鈴木、八重樫、池本、宮藤、有原
事業 菅野、片山、橋本
統括 山本、恩田
ブロック長 青田、石原(正幸)、恩田、藤井、中川、三上(芳)
庶務 飯塚、山口

議長 : 朝増拓哉

書記 : 加島久乃 / 議事録署名人 : 小野大輔

①各部報告 ※理事グループLINEへの事前報告含む

監査部 (部長:正藤)

・特に報告事項ありません。

全国事務局 (部長:藤原)

・通常の連絡業務を行いました。

総務部 (部長:岩田)

・通常業務を行いました。
・教本補助購入を締め切りました。

JATD教本	33冊	JPCLからの補助金	¥148,900
WDT教本	5冊	JPCLからの補助金	¥23,740

※WDT教本分は金額確認終了した為財務から振込み済。JATD教本分は金額確認中。

財務部 (部長:羽村)

- ・保安(事件・事故・災害)対策として部員相互の月例残高照会を行いました。
- ・JPCL カップの精算を終え、監査資料を作成しています。(担当:森先生)
- ・広報部と連携して賛助会員費(会報誌購読年会費)の会計業務を行なっています。(担当:水口先生)
- ・JCF全日本のプログラム広告費を振込みました。
- ・教本購入補助費をWDT様に振込みました。
- ・ドレス管理費の請求書を照会中です。

渉外部 (部長:三上(和))

- ・統一10ダンスのエントリー業務を行いました。

競技部 (部長:中川)

- ・特に報告事項ありません。

技術部 (部長:歩浜)

- ・6/14(金)に練習会を行いました。

広報部 (部長:田中)

- ・会報誌5月号を作成しました。
- ・ホームページの更新を行いました。
- ・JCFカップの選手広告の申し込みをしました。

配券部 (部長:鈴木)

- ・7月よりギャラクシーの配券業務を始めさせていただきますのでご協力を宜しくお願い致します。

事業部 (部長:菅野)

- ・ブログ、各SNSの更新を行いました。

ブロック統括部 (部長:山本)

- ◎東関東 (ブロック長:青田) ・グループLINEで産休育休の意見を募りましたが特にありませんでした。
- ◎西関東第一 (ブロック長:石原(正幸)) ・産休育休の意見を募りましたが特にありませんでした。
- ◎西関東第二 (ブロック長:恩田) ・産休育休の意見がいくつか出たのでグループチャットに載せます。
- ◎南関東 (ブロック長:藤井) ・産休育休についていくつか出た意見を既に執行部へ報告しました。規約等についてはこの件以外についても問題があるのではという意見も出ました。
- ◎北関東第一 (ブロック長:中川) ・産休育休の意見を募りましたが特にありませんでした。
- ◎北関東第二 (ブロック長:三上(芳)) ・LINEで理事会報告をしました。産休育休の意見を募りましたが特にありませんでした。

(木下会長より)

昨日のJCF理事会に、(昨日の時点までに)いただいた産休育休の各ブロックの意見やアイデアを提出させていただきました。
JCFからもいくつか良いアイデアをもらっているので、引き続き内容を検討致します。

庶務部

- ・特に報告事項ありません。

②JCF理事会報告(木下)

2024年6月19日(水) 22:30～ 木下が出席

○ホームページに記載されているJCFカップのタイムテーブルについて、ラテンのプロライジングのインターバルが3分しかない箇所がある。本日九州の方で会議があるとの事なので、この件は調整をしてもらえる可能性あり。

○今回のJCFカップは、ラテン・ボールルーム両方エントリー可能になっており、両セクション共に出場する選手は過密スケジュールとなるので各自注意を。

○ギャラクシーの配券が間もなくスタートする予定。

○来年のギャラクシーは9/21となる予定。

※以下内容は本日の理事会後に木下会長より理事グループLINEに報告されたものとなる。

【5/26 前期東京ダンス選手権】

・今回4件の転倒事故が発生し、うち2件は救護の対象で、更にそのうちの1件は骨折する事故となりました。

→競技会の保険で対応した。

→通院は1日1,500円、入院は1日2,000円の保険ですが、診断書を書いていただくとかえって高くなるので、病院に行ったことが証明できれば診断書はなくてもお金は出ますので、むやみに診断書などもらないようにお願いいたします。

【6/30 前期全関東選手権】

・浜松町館より、直近で起きた高齢者のエスカレーターでの巻き込み事故について、そのような事が起きないように十分注意してくださいとのことでした。

・採点掲示についてパテーションにテープで貼り付けをしていましたが、粘着物などが付着し汚くなっているとのクレームがありました。

↳ 対応として白い面はマグネット使用ができるので、今後はマグネットで行います。

【JATD杯 後期全関東選手権】

・シラバス承認

※プロの出場資格について、現在選手会とも継続審議中の為しばらくはJCF登録選手のみとしたほうが良いということで、それも含めてシラバスは承認された。

【JBDF 稲川素子会長ご逝去】

- ・JBDFの稲川素子会長がお亡くなりになったことが報告されました。

【9/15 ギャラクシーマスターズ】

- ・アマチュア部門でジュニアのシャドー競技会を新たに追加しました。
- ・プロのデュエル競技はボールルームがクイックステップ、ラテンはパソドブレ。
(通常は16小節ですが、パソは第一ハイライトまで、クイックは24小節に変更)
- ・アマデモ: 10組限定 / 出演料15万円 / チケットは2枚以上 / ヘアセット戸川先生
→本人の映像はその部分のみQRコードで観られるようにする為、DVDの代わりになります。
- ・2025年度は9月21日に開催予定。

【10/6 後期東京選手権・統一シニア選手権】

- ・今回統一シニア選手権も併催する為、いつも行っているプロシニアスター競技会は時間の都合上困難となるので無しとなります。
- ・統一シニア選手権はJCF公式A級戦扱いとなります。
- ・統一シニア選手権のエントリー費は9,000円。
- ・時間の都合上、アマチュアのシニア70ラテンも今回は中止になります。

【入会申請・新会員紹介】

- ・石原正敏先生、横山晴美巳先生が入会しました。
- ・前回入会の渡辺一朗先生と清水久美子先生が紹介されました。

【NDCJ】

- ・WDCの会議において中国のリンビン氏が新たにプレシディアムになりました。
APDCの方は、中国のイェンビン氏が新たに入り、アメリカ、カナダ、香港、中国、ロシアの5カ国がプレシディアム、天野博文アジア太平洋議会議長は2027年まで続投することが確認されました。

・統一ショーダンス

- 11月15日の19時～21時に小金井市の宮地楽器ホールにて開催。
- 入場料は無料です。選手の出場料も無料です。
- シラバスはNDCJのホームページで公開されています。
- 現在のエントリー:JBDF 4組、JCF 3組、NDCJ加盟団体以外の選手 2組。
(最大9組を予定している。申し込み状況によっては主催者側で事前に選抜する)
- JCFの締め切りは9月20日。

【NDB】

- ・NDB/SD共催パーティーについて、出欠確認の期限が過ぎておりますが返信がまだの方が多いようです。お早めにご連絡をお願いします。

【JPCL】

- ・産休/育休について選手会の質問とアイデアを提出しました。
- ・JCFカップのタイムテーブルについて、プロライジングラテンの予選と準決勝のインターバルが3分となっているので確認をお願いしました。

◎次回は 7/10(水) 22:30～

③NDCJ / ABDC報告(木下)

【NDCJ管理委員会】

2024年5月20日(月) 15:00～17:00

- 5/8に統一全日本の実行委員長が二ノ宮先生に決定。
「日本インターも近付いてきたのでご協力をお願いいたします。」

◆マダムローカップ統一全日本

- ポスター作成中。

○チケット代	SS席	¥40,000	
	S席	¥38,000	
	椅子席		
	1列目 / 2列目	¥28,000	
	3列目 / 4列目	¥26,000	
	立見	¥10,000	／ 当日券 ¥12,000

○バンドはクミイトウさんに決定。

○ライブ配信はするがアーカイブは残さない。

○マダムロー様より1,600万円の協賛金を提供して頂く。

配分は任されたので、賞金の配分等を検討したい。

マダムロー様の協賛金の主旨としては海外の試合に挑戦してもらうための支援。

今回は引退や海外遠征辞退等は賞金減額する旨をシラバスに入れてもらいたいとのこと。

日程が10/20に変更になったのもトップ2選手が出られないから。

○準決勝以下の賞金はNDCJから出る予定。

○主催がNDCJ、後援JBDF、JCFとシラバスに記載する予定。(統一全日本、統一ショーダンス)

◆競技委員会

○統一ショーダンスのシラバスが完成したので選手に連絡を行なっていきたい。

◆ダンス界活性化

○会場を引き続き探していく。

◆公益財団法人日本スポーツ協会に関して

○JDSFは国体に参考種目としてダンスで参加。

JBDFが現在国体でも使える採点方法を検討中。

(国体などは採点方法としてピックアップ方式は好まれない。ソロ、加点方式等なら可能性ある)

※但しWDC(世界)とは採点方法が一致しない可能性が高いのでオリンピックは難しいのでは。

◆ダンス界提携、統一に関して

(JDC) 先月の本部運営委員会でNDCJ管理委員会に出席した旨を報告した。

(NDCJ管理委員会)

JDCの選手のことを思うのはJDCであるべきであって、選手からのみNDCJに要望があるのはおかしいと思う。

(JDC) JDC単体として交渉が出来る状況にある。

旧態依然とした体制に惑わされない、強い意志を持って前向きに進めていきたい。

【世界選手権】

NHKでの放映は難しかった。

過去の担当部門なども解体されていて話が通りづらい。

民放だと1時間枠で5,000万くらい必要。

◆事務局

・世界ショーダンス選手権

ボールルーム : 小林・赤沼組 / ラテン : 竹内・中島組が代表

・桜本先生を偲ぶ会が行われる

・10/20の統一全日本、統一ショーダンス選手権について

「後援：JBDF/JCF」と入れたい。

【次回NDCJ管理委員会 7/8(月) 15:00~】

【競技委員会】

2024年5月20日(月) 18:00~20:00

◆統一ショーダンスに関して

ポスター、チケットは作成。

チラシはどうか。次回までに予算案を作成する。

エントリー方法はシラバスにある通り。

JDCの選手はQRコードからエントリーを。

◎エントリー×切は 9/20

◎使用音源提出×切は 10/4

◆個人オーガナイズに対して

見解の相違がある。

加盟をした際に双方見解が違うのでそこはどうか。

加盟する上での障壁にはならないのか？

↓

NDCJとしての競技会開催は協力し合い、かつそれぞれの団体の方針は尊重し合うので特に問題はないのでは。

【次回競技委員会 7/8(月) 18:00～】

【ABDC報告】

- ・ABDCの顧問をされていた稲川素子さんが亡くなられた報告があった。
- ・日本インターにJDCからラテン選手が1組参加できた事は1歩前進できたのでは。
(JCFからはボールルーム5組、ラテン3組参加)
- ・統一10ダンスの申込みは締切った。(JCFからは3組参加)
※参加人数が少ないとジャッジ構成に影響は出ると思われる

④その他

《JCFカップ補助金について》 (木下)

後日支給されるので、出場選手は各自申請手続きを。

《ZOOM管理について》（木下）

今年もZOOM(会議)の管理者は木下で更新しても良いか。

↳ 理事挙手多数にて了承

《5/26東京ダンス選手権について》（木下）

・音割れがひどく、当日加藤先生から音響の青木先生に伝えた。

↳ 会場の問題でスピーカーが悪く音割れするとの回答だった

↑

午前中は割れていて午後は直った様なので…スピーカーではなく

音の編集問題、音響ミスなのでは？

次回からは事前の確認・テスト等を徹底してもらいたい。

・アマB級準決勝のクイックステップの曲のテンポがかなり早かった。

(確認の為見たが、やはり誰も曲に合わせて踊れていなかったのが気のせいではないはず)

・音割れもそうだが、曲が途中で止まってしまう事も多かった。

もし会場の機材が問題なのであれば、スピーカー等持ち込み対応しても良いのでは。

(選手の為にも観客の為にも)

・曲の終わりが突然切れてしまうものがいくつかあったので、フェードアウト等編集して欲しい。

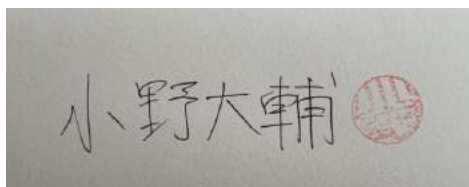
《その他》

木下会長より

「JCFカップに出場される選手は(遠いので)気を付けて行きましょう。頑張りましょう！」

★次回理事会は7月11日(木)。時間は22:30～ZOOMにて開催予定。

議事録署名



小野大輔

『統一教会』

柳田 哲郎

安倍元総理暗殺事件から2年になりますが世界平和統一家庭連合（旧統一教会）に対する理不尽なバッシング報道が続いています。

相変わらず、被害者である安倍元総理と統一教会を加害者にすり替え、加害者の山上徹也被告を被害者に仕立てる倒錯した印象操作がまかり通っているのです。

まるで「統一教会を利する報道は絶対にしてはならない」という目に見えないプレスコードが社会全体を覆っているようです。

文科省の外局である文化庁は、宗教法人法に基づいて教団を所管する官庁です。

その文化庁は一昨年（2021年）の11月に、過去の民事判決で確認された高額献金や靈感商法等の金銭トラブルが多数あることから、統一教会に「法令違反」の疑いがあるとして最初の質問権を行使しました。その後、昨年7月までに7回の質問権を行使しています。

文化庁による質問権は、宗教法人法81条1項の「法令違反の行為」を理由とする解散命令を請求すべき疑いがある場合に行使される調査権限です。

この質問権行使の結果、文化庁は「回答が不誠実である」として東京地方裁判所に教団に対する過料を求める通知を出しました。

宗教法人の解散命令要件である「法令に違反して、著しく公共の福祉を害することが明らかに認められる行為」について、オウム真理教の解散命令の当否が争われた東京高裁の決定は「刑法等の実定法規に定められた禁止規範又は命令規範に違反して、著しく公共の福祉を害することが明らかに認められる行為」というものでした。

要するに、オウム真理教のようにサリンを撒いたり、人を殺したりしたら解散命令を出すのが、民法上の不法行為は解散命令の対象にはならないということだったのです。

にもかかわらず、岸田総理は自らの人気取りのために、低俗な世論に迎合して解釈を変更し「民法上の不法行為も解散事由になる」と表明したのです。

その後、政府は東京地裁に対して統一教会の解散命令請求を行いましたので、東京地裁の裁判官が解散命令の要件を満たすかどうかを判断することになります。

尚、解散命令には悪質性、継続性、組織性の3つの要素が必要であるとされています。

統一教会が発足してから2009年までの被害相談件数は約3万件、金額にして約1000億円もありました。

そこで2009年、統一教会は世間からの反社会的との誤解を避けるため、靈感商法、高額献金、正体隠しの布教の禁止を機関決定し、これを教会及び信徒に通知しました。

その結果、2009年以降の高額献金、靈感商法で裁判になったものは1件だけでありここ10年に限ればゼロなのです。

2009年以降の統一教会は世間から反社会的集団だという誤解を受ける恐れのある行為を徹底的に回避しており、悪質性も継続性もなく、10年以上の改革の事実と成果から考えても、組織性もないと私は考えています。

安倍元総理の暗殺を統一教会の問題にすり替え、結果的に殺人犯山上を擁護することになる解散命令は絶対に出すべきではないと私は考えています。

※ コラムに関するご意見がありましたらFAX・郵便又は、メールで著者へ送ってください。

（匿名可）yanagidadance1995@gmail.com

床声人語

しょうせいじんご

できる人とできない人ではなく
やる人とやらない人なのだ！

石川浩之

#047 「足型を早く覚えるコツ」

新しい足型を覚える場合、簡単なベーシックのうちはまだよいのですが、複雑なバリエーションになると足型を覚えるのが大変ですよね。それが得意な人と苦手な人がいます。ではどうしたら早く覚えられるのでしょうか？

私はそこに「コツ」があるような気がします。まずちゃんと順番に覚えていこうとする人は、もの覚えの悪い人でしょう。例えるなら1から10までを覚えるとき、まず「1」を覚え、次は「2」、その次に「3」を…、一般的にはこれを繰り返し「10」まで10個覚えることになります。このやり方は効率がよいとは言えません。

では要領のいい覚えかたとは？まず「1」を覚え、次は「3」、次は「5」と覚えていきます。するとさっきの約半分で済みますね。とぼした「2」や「4」は想像で繋ぎます。ここにちょっと応用力が必要になってくるかもしれません。慣れてくれば「1」「5」「10」で覚えられるようになってきます。1から10まで覚えるのに3つで済みます。

ダンスの足型って正確に覚える必要はないのです（テキストでいってことではない）順番にではなく、重要なポイントから覚えると言えればいいのか。ここは「4」で右足、揃えるのが「2」だった、みたいな感じ。全部を順番に覚えようとするから大変なのです。

この覚えかたは他にもメリットがあります。次の一步がわからなくなり、その後の練習ができなくなったことがありますか？ポイントで覚えていくとそれがなくなります。「1、2、3～」と順番に覚えていくと、「5」がわからなかったらそのあともわからなくなってしまいます。「1、3、5～」と覚えていけば、「5」がわからなくなっても、次の「7」から練習できるのです。また正確に覚えなくてよいと言いましたが、そもそも正確な足型なんてないのです。レベルアップすれば足の位置やタイミングも変わってきますし、いや、変わっていかなければいけないと思います。

大切なのは足の位置より身体の位置や使いかたです。距離感など足の位置ではなく身体の使いかたで表現します。最初のうちは細かく正確にではなく、おおまかに覚えていき、徐々に正確にしていけばよいのです。また最近では足型をスマホで撮っておくのも一つですが、個人的に思うのは、よく撮影している人はあまり覚えられない人(笑)。なるべく自分の頭や身体で記憶して、要領よく素早く覚えるよう心がけてください。。

イシカワヒロユキダンススタジオ blog



ハセベのエンビ服革命!

自宅の洗濯機で水洗いできる
エンビ服という名のスポーツウェア!

コンセプトはスポーツウェアです。



ハセベの
ラテンコスチュームは
お洒落で着心地も
最高です!
By 久保田弓那



どんなボディの動きにも
フィットするスポーツウェア!

ハセベの燕尾服は、
私にとってなくてはならない
戦闘服です。By ビクター・ファン

ストレッチ素材のエンビ服は
汗を吸っても重くなりません!
ラテンブラウス感覚で
着られるエンビ服!

Victor Fung & Anastasia Murayova

汗をかいたエンビ服は
自宅の洗濯機に



ダンスコスチューム ハセベ

TEL.03-3828-9211 FAX.03-3828-9210

東京都文京区千駄木4-22-3 ホームページ <http://dc-hasebe.co.jp/>

池田会計事務所

「ちょっとおねがい」から「全部まかせた!」まで迅速対応!!
現役ダンサー税理士があなたの税務・会計の悩みをスッキリ解決します

- * 法人スタジオや各種会社の法人税申告
- * 個人事業の確定申告
- * 給与 / デモ料などの源泉税手続き
- * 開業サポート (個人事業 / 法人化)
- * 不動産をお持ちの方の申告
- * 相続税・贈与税の申告 / 相続対策相談
- * 各種税務書類作成
- * 税務調査立会い
- * 各種ご相談
- ・ 経営診断 / 節税対策
- ・ 資金繰り相談
- ・ 金融機関のご紹介
- ・ 開業資金調達相談
- ・ スタジオ再編 / 承継 など

ダンス教師のお客様はもちろん、一般の税務も対応しています!!

税理士 池田奈智
現役プロ競技選手

事務所
移転の
おしらせ!

無料相談実施中。ご予約はお電話にて。
まずはお気軽にお問い合わせください。

03-6830-0791



- ◆ 品川駅港南口を出てすぐ北側!
- ◆ 空き時間や営業後の打ち合わせにも完全対応。
(セキュリティシステムの関係上、事前にご連絡ください)
- ◆ もちろん守秘義務は徹底いたします! ご安心ください。

税務知識とダンス経験、両方を生かして
かゆいところに手の届く税理士です!

◀ お客様の声

突然の税務調査に慌ててお願いしました。一人ではとても心細かったし、税額も多くなってしまったと思います。経費の項目などの話が非常にスムーズにでき、お願いして本当に良かったです!

(ラテンA級/M先生)

教室オープンを見越して出張無料相談をお願いしました。準備することを聞けたうえ、借入もできそうと聞いてほっとしました。オープン後にはぜひ顧問税理士をお願いします!

(ラテンA級/T先生)



協賛紳士録

【個人】	教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
	ダンス教室8	村野元力男	092-271-3654	092-271-3655
812-0018	福岡県福岡市博多区住吉 3-14-6 第2ガーデンビル3F			

【東部】

	アーサーマレーサウス東京	藤井 洋介	03-6424-9580	(兼用)
144-0051	大田区西蒲田 6-32-13 月村マンション1F			
	アマノダンスアカデミー	天野 博文	03-6303-4345	03-6303-4344
	e-mail hk_amano@nifty.com			
	イシカワヒロユキダンススタジオ	石川 浩之	042-642-1056	(兼用)
192-0081	八王子市横山町 3-6 JEビル8F			
	M.トモミスポーツダンスクラブ	遠藤 知美	048-977-8833	(兼用)
343-0002	埼玉県越谷市平方 1278 MTビル2F			
	大塚出ダンススクール	大塚 出	042-319-1583	(兼用)
183-0056	府中市寿町 1-3-10 藤和府中コープ206			
	海宝ダンススクール	海宝 修	03-3442-1957	(兼用)
141-0022	品川区東五反田 5-27-10 野村ビル10F			
	木下ダンスワールド	木下 聡明	0422-39-3770	0422-09-3780
180-0023	武蔵野市境南町 2-7-20 ダイアパレス武蔵境第2 2F			
	毛塚ダンスアートアカデミー	一村 浩祐	03-3630-4976	03-3820-1880
135-0033	江東区深川 2-5-1 2F			
	ケツカテツオダンスアカデミー	毛塚 鉄雄	03-3371-8661	03-3371-8667
169-0073	新宿区百人町 2-11-25 新戸山ビル4F			
	コシカワダンススクール	越川 真人	0296-22-6462	(兼用)
308-0021	茨城県筑西市甲 240			
	小林福美ダンススタジオ	小林 福美	03-3397-4065	
167-0042	杉並区西荻北 3-21-13 吉野ビル2F			
	サード・ダンススクール	石原 正三	03-6279-9557	(兼用)
167-0051	杉並区荻窪 5-27-8 タイガープラザ3 8F			
	スズキイチロー・ダンスアカデミー	鈴木 一郎	03-5420-2038	03-5420-2087
150-0013	渋谷区恵比寿 1-22-8 ヤマベビル3F			

協賛紳士録

【東部】	教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
スタジオM&E 252-0004	神奈川県座間市東原 3-13-26	中村 栄子	046-252-8711	(兼用)
セコムネダンスフィールド 322-0071	栃木県鹿沼市見野 666-25	世古宗弘一	0289-62-5557	(兼用)
ダンススタジオナカイズミ 164-0003	中野区東中野 1-50-4 日進ビル3F	中泉 繁	03-5330-5157	(兼用)
ダンススペースオオヤ 342-0056	埼玉県吉川市平沼 1-10-9-2F	大屋 勝博	048-945-8960	(兼用)
千田修治ソーシャルダンスカンパニー		千田 修治		
ニシハラコウキダンスアカデミー 183-0055	府中市府中町 1-29-2 花輪ビルB1F	西原 光熙	042-319-9967	(兼用)
フジワラダンスアカデミー 185-0012	国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4F	藤原 全史	042-312-4434	(兼用)
マイダンススクール 206-0011	多摩市関戸 2-40-23 SIビル7F	伊藤 武	042-375-2020	042-375-2062
正藤ダンススクール 120-0036	足立区千住仲町 19-5 北千住慶寿苑ビル2F	正藤 隆史	03-6806-1631	03-6806-1632
ミヤジマヒデユキダンススクール 168-0064	杉並区永福 3-57-19 東都永福ビル2F	宮嶋 秀行	03-3327-2331	(兼用)
柳田ダンススクール 221-0823	神奈川県横浜市神奈川区二ツ谷町 1-1 杉山ビル2F	柳田 哲郎	045-311-3445	045-311-4227
矢部行英ダンスカンパニー 328-0012	栃木県栃木市平柳 1-32-13	矢部 行英	0282-20-8801	0282-20-8802

協賛紳士録

【北海道】 教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
大野ダンススクール 061-1444 恵庭市京町70番地 友保ビル2F	大野 正幸	0123-33-0239	(兼用)
高田ダンスセンター 052-0021 伊達市末永町 43-5 NK松浦ビル2F	高田 寛也	0142-22-0654	(兼用)

【東北】

サイトウダンスアカデミー 980-0021 宮城県仙台市青葉区中央 4-9-8 渡辺ビル2F	斎藤 正志	022-302-6545	(兼用)
セキモトダンススタジオ 018-1516 秋田県南秋田郡井川町浜井川字荒田堰 20-3	関本 政義	018-874-2274	(兼用)
ダンススタジオ小林 030-0801 青森県青森市桂木町 2-9-17	小林 康子	017-777-3794	(兼用)

【西部】

COCOエレガンス総合ダンス学院 602-8286 京都市上京区千本通中立売上げる玉谷町34 かつらぎガスビル2階	村上 勝彦	075-464-5027	(兼用)
--	-------	--------------	------

【九州】

ダンススタジオing 812-0053 福岡県福岡市東区箱崎 2-41-7 メモリアル箱崎ビル2F	本田 善久	092-643-1539	(兼用)
トミタボールルームダンスアカデミー 810-0004 福岡県福岡市中央区渡辺通 1-10-1 四十川ビル2F	富田 宗嗣	092-401-9515	(兼用)
ミキダンススタジオ 753-0211 山口県山口市大内長野 1086-2	木村 美紀	083-949-1083	(兼用)

会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い
掲載の申し込み、内容の変更(住所、電話番号、名前等)、掲載取消の場合は
メール(jpckkouhou2020@gmail.com)にてご連絡をお願いします。

広告・紳士録掲載の御礼

広告や紳士録への掲載のご協力をいただきまして誠にありがとうございます。
より一層に内容充実を計り、企画や発行活動を行ってまいりますので
引き続き掲載をご継続の程何卒宜しくお願い申し上げます。

新規広告・紳士録掲載のお願い

■ 広告

- ◆掲載期間 : 2024年7月から2025年6月まで1年間(年12回予定)
- ◆配布対象 : 団体会員・協賛会員・選手会会員
- ◆データ容量 : 1.5MB~2MB 位

広告色・サイズ	寸法	価格	年間契約(12回)
カラー 1 頁	257mm×182mm	¥6,000/回	¥60,000
白黒 1 頁	257mm×182mm	¥4,000/回	¥40,000
カラー 1/2 頁	128mm×182mm	¥3,000/回	¥30,000
白黒 1/2 頁	128mm×182mm	¥2,000/回	¥20,000

■ 紳士録

- ◆掲載費 : 年間価格(12回) ¥3,000

※内容変更(住所・電話番号・経営者等)、掲載の取り消し、新規お申込みは
jpclkouhou2020@gmail.com にご連絡ください。

各種申し込み

☞ 欠場届

JCF競技会事務局
TEL 03 - 6908 - 5806
FAX 03 - 6908 - 5803

※スマートフォン等QRコード読取り
で利用できます。

☞ 海外渡航届

総務部 橋口正臣(正藤ダンススクール)
TEL 090-1798-5186 / FAX 048-982-5648

☞ 引退、退会届 (各種届出変更)

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)
TEL&FAX 044-822-3242

☞ 理事会委任

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)
可能な限り LINE でお願ひします。

☞ レンタルドレス問い合わせ (JPCLのドレスのみ)

総務部 大吉 優華(ユーロダンスファッション)
TEL&FAX 03-6279-9968



会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い

広告、紳士録掲載の申し込み、内容の変更、掲載の取り消しの場合はメールにてご連絡お願い致します。

E-mail: jpclkouhou2020@gmail.com



DANCING Vol.244

発行日 2024年7月31日

発行 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会 (JPCL)

発行責任者 木下 聡明

編集 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会広報部

編集責任者 田中 航介

編集 監督 遠藤 健一郎 太田 洵司
事務局 〒185-0012

東京都国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4階
フジワラダンスアカデミー内

TEL&FAX 042-312-4434

<http://jpcl.jp/>

<https://www.facebook.com/jpclweb>

<https://www.instagram.com/jpcl.insta/?hl=ja>

