

DANCING

No.252

2025年
3月号



日本競技ダンスプロフェッショナル選手会会報誌

2025

DANCING 3月号

Japan Professional

- 独立
 - 選手生活の向上
 - 選手の権利
- ## Competitors League

COTENTS

※タップで各ページへ

P.3 柳田先生コラム247 『多様性』

P.4 床声人語 #55 『音楽を感じる』

P.6 協賛紳士録

『多様性』

柳田 哲郎

アメリカではトランプ大統領が「多様性」政策の見直しを進めています。

多様性政策とは少数派の権利向上を目指す活動であり、オバマやバイデンといった過去の民主党政権が推進してきました。

これに対しては「多様性への配慮が行き過ぎていて」として是正を求める声が水面下で拡大していましたが、トランプ氏の就任後一気に多様性に対する反発が広がってきました。

大統領就任前日の1月19日、トランプ氏はワシントンで開かれた支持者向けの集会で「破壊的で分断を生む多様性の強制をやめる。政府と民間の全てでアメリカを実力主義に戻す」と宣言しました。

アメリカでは黒人のオバマ政権が誕生した2009年頃から人種間などの格差を是正する社会風潮が強まってきました。

特に2021年に就任したバイデン氏は先住民や同性愛者を主要閣僚に起用するなど、人種・性的少数者の権利を擁護しました。

アメリカには大学の入学選考で黒人など人種の少数派を優遇するアファーマティブ・アクション(積極的差別是正措置)があります。

例えば「入学者の20%は黒人にすべきだ」と定められていた場合には、白人の受験者は80点を取っても不合格になるのに、黒人は30点しか取れなくても合格できる、というようなケースも出てくるのです。

こんなことは誰が考えたって「間違っている」のですが、これを間違いだと言うと「差別主義者」というレッテルを貼られるので、みんな口を閉ざして我慢してきたのです。

それをトランプ氏のはっきりと「間違っ

ている」と言ったことで、水面下で広がっていた不満が一気に噴き出してきたのです。

この他にも「移民」に対する価値を巡る対立がアメリカの政治的分断を深めてきました。

バイデン前政権は不法移民に権利を与える政策を推進しましたが、合法的に入国した移民は不法移民と一緒にたにしないでほしいと主張しており、移民の扱いを巡る公平性に疑問を持つ人が増加しているのです。

そもそもバイデンとハリスは不法移民に選挙人登録をさせて不正に得票していたとも言われており、不法移民を飛行機に詰め込んで相手国に送り返しているトランプのやりかたはまさに正当なのです。

又、アメリカでは民主党政権の下、女子スポーツに「男のようなトランス女子」が参加して「まともな女子」を圧倒してきました。

水泳の全米学生記録を更新したのもトランス女子でしたし「女子スポーツに男のようなトランス女子が出場すべきではない」と思っていた人は元々大勢いたのですが「差別主義者」と言われるのを恐れて黙っていたのです。

これに対してトランプ大統領は「女子スポーツ界からトランスジェンダーを締め出す」と宣言して圧倒的多数のアメリカ国民から支持されました。

トランプ大統領の登場で、やっとアメリカがバカげた「多様性」や「ジェンダーフリー」から脱却しようとしているのです。

そんな中、同性愛者やトランスジェンダーを擁護し不良外国人の送還に反対する大多数の日本のマスコミの論調は絶対に間違っていると私は考えています。

※ コラムに関するご意見がありましたらFAX・郵便又は、メールで著者へ送ってください。

(匿名可) yanagidadance1995@gmail.com

床声人語

しょうせいじんご

できる人とできない人ではなく
やる人とやらない人なのだ！

石川浩之

#055 「音楽を感じる」

今回のタイトルは「音楽を感じる」です。みなさん、「聞く」のではなく「感じる」ですよ。多くの人はカウントを頭で数えてしまいます。いけないことではないのですが、理想的ではありません。理想は「身体で感じる」のです。自分の場合は中心（みぞおちのあたり）を意識しています。

一般的には音楽を耳で聞いて、それを足（ステップ）で表現します。でもこれでは本当のダンスにならないのです。そもそもダンスとは「音楽を身体で表現する」ものだと思います。身体で音楽を感じ、中心から動いていくのです。

みなさんはうまい人のステップが、音楽より少し遅れていると感じたことはないですか？あれは足を出すのを遅らせているのではありません。基本的に動きは中心から広がるように動いていきます。

フリーアームを例にすれば、センターから胸、そして肩、肘、手首、指先と順番に動いていきます。足も同じ、センターからお腹、骨盤、膝、足首、指先…センターから波紋のように広がっていくから大きな踊りになるのです。センターで音楽を感じ、順番に動いていくとすると、足がステップしたのが少し遅れているように感じるのです。

ほとんどの人がリズムを足先だけで直接表現しようとします。だからコーチから「ちょっと早いんだよね～」といわれるのです。これが理解、実践出来れば「タメ」が自然にできるようになります。「タメ」は「止め」ではありません。身体が動き続けてこそ「タメ」になるのです。「タメ」ができれば「キレ」もできるし「しなやかさ」もできるのです。

すべては「音楽の感じかた」から始まるのです。もちろん身体の使いかたも大切ですが、そればかりではいけません。ダンスは「音楽表現」であるはずなのに、みなさん音楽に対する意識が少なすぎです。

赤ちゃんが音楽に合わせて身体を動かすでしょ。あれがダンスの原点だと思います。カウントなんて取っていません。数えているのではなく感じているのです。そもそも人間は誰にでもある感覚なのです。でも大人になるにつれ身体を意識で動かすようになります。原点に戻り「音楽を身体で感じる！」を考えてみてください。

決して難しいことではありません、意識して踊ってみましょう。。

イシカワヒロユキダンススタジオ blog



ハセベのエンビ服革命！

自宅の洗濯機で水洗いできる
エンビ服という名のスポーツウエア！

コンセプトはスポーツウエアです。

ハセベの
ラテンコスチュームは
お洒落で着心地も
最高です！
By 久保田弓那

どんなボディの動きにも
フィットするスポーツウエア！

ハセベの燕尾服は、
私にとってなくてはならない
戦闘服です。By ビクター・ファン

ストレッチ素材のエンビ服は
汗を吸っても重くなりません！
ラテンブラウス感覚で
着られるエンビ服！

Victor Fung & Anastasia Muravyeva

汗をかいたエンビ服は
自宅の洗濯機に

ポン！



ダンスコスチューム ハセベ

TEL.03-3828-9211 FAX.03-3828-9210
東京都文京区千駄木4-22-3 ホームページ <http://dc-hasebe.co.jp/>

池田会計事務所

「ちょっとおねがい」から「全部まかせた！」まで迅速対応！！
現役ダンサー税理士があなたの税務・会計の悩みをスッキリ解決します

- * 法人スタジオや各種会社の法人税申告
- * 個人事業の確定申告
- * 給与 / デモ料などの源泉税手続き
- * 開業サポート（個人事業 / 法人化）
- * 不動産をお持ちの方の申告
- * 相続税・贈与税の申告 / 相続対策相談
- * 各種税務書類作成
- * 税務調査立会い
- * 各種ご相談
- ・ 経営診断 / 節税対策
- ・ 資金繰り相談
- ・ 金融機関のご紹介
- ・ 開業資金調達相談
- ・ スタジオ再編 / 承継 など

ダンス教師のお客様はもちろん、一般の税務も対応しています！！

税理士 池田奈智
現役プロ競技選手

事務所
移転の
おしらせ！

無料相談実施中。ご予約はお電話やメールにて。
まずはお気軽にお問い合わせください。

050-3127-0009

地図はこちら！



オンライン相談も完全対応！！

- ◆ 横浜駅西口を出てすぐ隣！
（市営地下鉄9番出口横）
- ◆ 空き時間や営業後の打ち合わせ
にも完全対応。
- ◆ もちろん守秘義務は徹底しています。
ご安心ください。

税務知識とダンス経験、両方を生かして
かゆいところに手の届く税理士です！

◀ お客様の声

突然の税務調査に慌ててお願いしました。一人では
とて心細かったし、税額も多くなっていたと
思います。経費の境目などの話が非常にスムーズに
でき、お願いして本当に良かったです！

（ラテンA級 / M先生）

教室オープンを見越して出張無料相談をお願いし
ました。準備することを聞けたうえ、借入もできそう
と聞いてほっとしました。オープン後にはぜひ顧問
税理士をお願いします！

（ラテンA級 / T先生）



協賛紳士録

【個人】 教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
ダンス教室8 812-0018 福岡県福岡市博多区住吉 3-14-6 第2ガーデンビル3F	村野元力男	092-271-3654	092-271-3655
【東部】			
アーサーマレーサウス東京 144-0051 大田区西蒲田 6-32-13 月村マンション1F	藤井 洋介	03-6424-9580	(兼用)
アマノダンスアカデミー e-mail hk_amano@nifty.com	天野 博文	03-6303-4345	03-6303-4344
イシカワヒロユキダンススタジオ 192-0081 八王子市横山町 3-6 JEビル8F	石川 浩之	042-642-1056	(兼用)
M.トモミスポーツダンスクラブ 343-0002 埼玉県越谷市平方 1278 MTビル2F	遠藤 知美	048-977-8833	(兼用)
大塚出ダンススクール 183-0056 府中市寿町 1-3-10 藤和府中コープ206	大塚 出	042-319-1583	(兼用)
海宝ダンススクール 141-0022 品川区東五反田 5-27-10 野村ビル10F	海宝 修	03-3442-1957	(兼用)
木下ダンスワールド 180-0023 武蔵野市境南町 2-7-20 ダイアパレス武蔵境第2 2F	木下 聡明	0422-39-3770	0422-09-3780
毛塚ダンスアートアカデミー 135-0033 江東区深川 2-5-1 2F	一村 浩祐	03-3630-4976	03-3820-1880
ケツカテツオダンスアカデミー 169-0073 新宿区百人町 2-11-25 新戸山ビル4F	毛塚 鉄雄	03-3371-8661	03-3371-8667
コシカワダンススクール 308-0021 茨城県筑西市甲 240	越川 真人	0296-22-6462	(兼用)
小林福美ダンススタジオ 167-0042 杉並区西荻北 3-21-13 吉野ビル2F	小林 福美	03-3397-4065	
サード・ダンススクール 167-0051 杉並区荻窪 5-27-8 タイガープラザ3 8F	石原 正三	03-6279-9557	(兼用)
スズキイチロー・ダンスアカデミー 150-0013 渋谷区恵比寿 1-22-8 ヤマベビル3F	鈴木 一郎	03-5420-2038	03-5420-2087
studio Molly 115-0045 東京都北区赤羽1-52-7 増淵ビル2階	森 昌太	03-4400-5980	03-4400-5981

協賛紳士録

【東部】	教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
スタジオM&E 252-0004	神奈川県座間市東原 3-13-26	中村 栄子	046-252-8711	(兼用)
セコムネダンスフィールド 322-0071	栃木県鹿沼市見野 666-25	世古宗弘一	0289-62-5557	(兼用)
ダンススタジオナカイズミ 164-0003	中野区東中野 1-50-4 日進ビル3F	中泉 繁	03-5330-5157	(兼用)
ダンススペースオオヤ 342-0056	埼玉県吉川市平沼 1-10-9-2F	大屋 勝博	048-945-8960	(兼用)
千田修治ソーシャルダンスカンパニー		千田 修治		
ニシハラコウキダンスアカデミー 183-0055	府中市府中町 1-29-2 花輪ビルB1F	西原 光熙	042-319-9967	(兼用)
フジワラダンスアカデミー 185-0012	国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4F	藤原 全史	042-312-4434	(兼用)
マイダンススクール 206-0011	多摩市関戸 2-40-23 SIビル7F	伊藤 武	042-375-2020	042-375-2062
正藤ダンススクール 120-0036	足立区千住仲町 19-5 北千住慶寿苑ビル2F	正藤 隆史	03-6806-1631	03-6806-1632
ミヤジマヒデユキダンススクール 168-0064	杉並区永福 3-57-19 東都永福ビル2F	宮嶋 秀行	03-3327-2331	(兼用)
柳田ダンススクール 221-0823	神奈川県横浜市神奈川区二ツ谷町 1-1 杉山ビル2F	柳田 哲郎	045-311-3445	045-311-4227
矢部行英ダンスカンパニー 328-0012	栃木県栃木市平柳 1-32-13	矢部 行英	0282-20-8801	0282-20-8802

協賛紳士録

【北海道】 教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
大野ダンススクール 061-1444 恵庭市京町70番地 友保ビル2F	大野 正幸	0123-33-0239	(兼用)
高田ダンスセンター 052-0021 伊達市末永町 43-5 NK松浦ビル2F	高田 寛也	0142-22-0654	(兼用)

【東北】

サイトウダンスアカデミー 980-0021 宮城県仙台市青葉区中央 4-9-8 渡辺ビル2F	斎藤 正志	022-302-6545	(兼用)
セキモトダンススタジオ 018-1516 秋田県南秋田郡井川町浜井川字荒田堰 20-3	関本 政義	018-874-2274	(兼用)
ダンススタジオ小林 030-0801 青森県青森市桂木町 2-9-17	小林 康子	017-777-3794	(兼用)

【西部】

COCOエレガンス総合ダンス学院 602-8286 京都市上京区千本通中立売上げる玉谷町34 かつらぎガスビル2階	村上 勝彦	075-464-5027	(兼用)
--	-------	--------------	------

【九州】

ダンススタジオing 812-0053 福岡県福岡市東区箱崎 2-41-7 メモリアル箱崎ビル2F	本田 善久	092-643-1539	(兼用)
トミタボールルームダンスアカデミー 810-0004 福岡県福岡市中央区渡辺通 1-10-1 四十川ビル2F	富田 宗嗣	092-401-9515	(兼用)
ミキダンススタジオ 753-0211 山口県山口市大内長野 1086-2	木村 美紀	083-949-1083	(兼用)

会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い
掲載の申し込み、内容の変更(住所、電話番号、名前等)、掲載取消の場合は
メール(jpckkouhou2020@gmail.com)にてご連絡をお願いします。

広告・紳士録掲載の御礼

広告や紳士録への掲載のご協力をいただきまして誠にありがとうございます。
より一層に内容充実を計り、企画や発行活動を行ってまいりますので
引き続き掲載をご継続の程何卒宜しくお願ひ申し上げます。

新規広告・紳士録掲載のお願い

■ 広告

- ◆掲載期間 : 2023年7月から2024年6月まで1年間(年12回予定)
- ◆配布対象 : 団体会員・協賛会員・選手会会員
- ◆データ容量 : 1.5MB~2MB 位

広告色・サイズ	寸法	価格	年間契約(12回)
カラー 1 頁	257mm×182mm	¥6,000/回	¥60,000
白黒 1 頁	257mm×182mm	¥4,000/回	¥40,000
カラー 1/2 頁	128mm×182mm	¥3,000/回	¥30,000
白黒 1/2 頁	128mm×182mm	¥2,000/回	¥20,000

■ 紳士録

- ◆掲載費 : 年間価格(12回) ¥3,000

※内容変更(住所・電話番号・経営者等)、掲載の取り消し、新規お申込みは
jpclkouhou2020@gmail.com にご連絡ください。

各種申し込み

☞ 欠場届

JCF競技会事務局
TEL 03-6908-5806
FAX 03-6908-5803

※スマートフォン等QRコード読取り
で利用できます。

☞ 海外渡航届

総務部 橋口正臣(正藤ダンススクール)
TEL 090-1798-5186 / FAX 048-982-5648

☞ 引退、退会届 (各種届出変更)

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)
TEL&FAX 044-822-3242

☞ 理事会委任

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)
可能な限り LINE でお願ひします。

☞ レンタルドレス問い合わせ (JPCLのドレスのみ)

総務部 大吉 優華(ユーロダンスファッション)
TEL&FAX 03-6279-9968



会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い

広告、紳士録掲載の申し込み、内容の変更、掲載の取り消しの場合
はメールにてご連絡お願い致します。

E-mail:jpclkouhou2020@gmail.com



DANCING Vol.252

発行日 2025年3月29日

発行 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会 (JPCL)

発行責任者 木下 聡明

編集 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会広報部

編集責任者 田中 航介

編集 監督 遠藤 健一郎

事務局 〒 185-0012

東京都国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4階

フジワラダンスアカデミー内

TEL&FAX 042-312-4434



<http://jpej.jp/>

<https://www.facebook.com/jpejweb>

<https://www.instagram.com/jpcl insta/?hl=ja>