

DANCING

2025年

No.250

1月号



日本競技ダンスプロフェッショナル選手会会報誌

DANCING 2025年1月号

コンテンツ

Japan Professional Competitors League

- 独立
- 選手生活の向上
- 選手の権利

p.3 第321回 定例理事会議事録

p.13 柳田先生コラム 245 「石破総理」

p.14 床声人語 #53 「動かさないテクニック」

p.16 協賛紳士録

理事会議事録

□ 第321回定例理事会 □

◎ 日時 2024年 12月12日(木) 22:30～

◎ 場所 ZOOMにてオンライン開催

出席 : 30名 / 欠席 : 15名 / 委任 : 8名 / 計 : 53名(兼任3名)

会長 木下
副会長 石川(浩)、樋口、朝増、加藤(義)、水出
監査 正藤、石原(正敏)
全国事務 藤原、保坂
総務 岩田、菊池、大吉、橋口、後藤
財務 羽村、森、水口
渉外 三上(和)、木村、坪井、林、櫻井
競技 中川、榎、手塚、八束、石川(典)
技術 歩浜、小野、加藤(裕)、石原(正幸)
広報 田中、川口、渡辺、加島、遠藤、太田
配券 鈴木、八重樫、池本、宮藤、有原
事業 菅野、片山、橋本
統括 山本、恩田
ブロック長 青田、石原(正幸)、恩田、藤井、中川、三上(芳)
庶務 飯塚、山口

議長 : 加藤義人

書記 : 加島久乃 / 議事録署名人 : 川口剛

①各部報告 ※理事グループLINEへの事前報告含む

監査部 (部長:正藤)

- ・各ブロック長の先生は監査を受けて下さい。
エクセル帳簿と領収書(写真で構いません)を正藤のLINEにお送り下さい。
※12月20日までお願い致します。

全国事務局 (部長:藤原)

- ・通常の連絡業務を行いました。
- ・WDC2025ライセンスカード申請を締め切り、NDCJ事務局へ申請及び振込みをしました。

総務部（部長：岩田）

- ・継続登録業務を行なっております。
- ・LINEで総会のお知らせを流しましたが、コンGRESの時間がまだ未確定の為タイムテーブルに変更が出る可能性があります。
※「定時総会のお知らせ」内容は下段「④その他」で記載
- ・来年度のブロック長、理事立候補者、選挙管理委員の選出をお願いします。

財務部（部長：羽村）

- ・不正防止の為、部員相互の月例残高照会を行なっています。*確認照会作業中。
- ・執行部出張費を振込みました。
- ・北関東第二のブロック活動費を振込みました。
- ・弁護士顧問料を振込みました。
- ・総会に向けて各部活動費の精算を受け付けています。

【その他】

《重要》

理事会後に予算会議があります。

《報告》

各部部長より、来年度の活動費の『増額・減額』の要望はありませんでした。

《活動費残金の振込先》



【活動費が前払い精算の方の手順】

監査を受ける → 残金を上記口座に振込む

【活動費が後払い精算の方の手順】

領収書(または代替資料)の写真送付 → 振込口座を財務に連絡 → 監査を受ける

渉外部（部長：三上(和)）

- ・特に報告事項ありません。

競技部（部長：中川）

- ・移籍予定の組に手塚先生を通して入会案内をしました。

技術部（部長：歩浜）

- ・特に報告事項ありません。

広報部（部長：田中）

- ・会報誌11月号を作成しました。
- ・ホームページの更新を行いました。

配券部（部長：鈴木）

- ・ユニバーサルチケットの先行予約を受け付けます。
後程ブロック連絡で流させていただきますので少々お待ち下さい。

事業部（部長：菅野）

- ・ブログ、各SNSの更新を行いました。
- ・ブログの記事提出に関してお願いです。
 - ① 送付先は jpcl@goo.jp へお願いします。
 - ② メール本文に直接文章を打ち込んで下さい。
 - ③ PDFへの変換は不要です。
 - ④ サイズ調整こちらで行いますので、写真はそのまま添付して下さい。

ブロック統括部（部長：山本）

- ◎東関東（ブロック長：青田）
 - ・継続登録業務を行なっています。

◎西関東第一 ・LINEで理事会報告の連絡をしました。
(ブロック長:石原(正幸) ・継続登録の作業中でほぼ完了に近い状態です。

◎西関東第二 ・LINEで理事会報告をしました。
(ブロック長:恩田) ・継続登録が完了しました。

◎南関東 ※ブロック長欠席により報告無し。
(ブロック長:藤井)

◎北関東第一 ・継続登録はほぼ完了しております。
(ブロック長:中川) ・退会(引退)手続きが1名ありました。
もう1名未定で連絡中の人があります。
(徐々に会員が減って来ているので不安。。)

◎北関東第二 ※ブロック長代理で川口報告
(ブロック長:三上(芳) ・LINEで理事会報告をしました。
・経由登録に関しては三上ブロック長管理の為状況詳細は不明です。

庶務部

・特に報告事項ありません。

②JCF理事会報告(朝増)

2024年12月11日(水)

参加者 : 木下・加藤・朝増

【11/24 WDT杯東部日本選手権】

- ・タブレットの不調により中断はありましたが予定通り無事終了しました。
- ・若干の黒字でした。

【2025/2/9 東部日本10ダンス選手権】

- ・シラバスが承認されました。

- ・プロB級競技会において、準決勝よりボールルームとラテン共に5種目（VW/Jが追加）となります。

【ギャラクシーマスターズ選手権】

- ・口頭で大まかな会計報告がありました。（大きく黒字）
※書面による正式な会計報告の承認は来月行います。

【2025年度ギャラクシーマスターズ選手権】

- ・今年のギャラクシーにて好評だったジュニアソロの部門を追加する事になりました。
- ・例年通りトライアルも開催します。
- ・ポスターはデータ配布しているので、各自教室に掲示する等宣伝に活用してください。
- ・NDBからの協賛により生バンドを入れる予定。

【JCF前期競技会スケジュールについて】

- ・教室に貼って競技会の宣伝をお願い致します。

【著作権フリー音楽について】

- ・現在オンライン配信のあるコンペで使用している著作権フリーの音楽サービスは来年度も引き続き利用していきます。
（使用料は年間 99,000円）
- ・「曲の速さ等を選手会でも音源を確認してほしい」との事で、今後選手会でも対応していく予定です。
 - ↳（木下会長より）JPCLのどこかの部もしくは執行部等**数名で確認**する予定。
立候補もあり。

【著作権フリー曲】

W、T、F、R、C が16曲、Sが10曲、Qが8曲、Jが7曲、Pが1曲がある。
※試聴するには「ダウンロードキー」をJCFから教えてもらう事が必要

【サンプル曲】

「ボールルームミュージックドットコム」というサイトでサンプル版が試聴できる。

【産休育休制度について】

- ・正式に「長期休暇制度」と名称を決定しました。
主に産休育休にかかる事情によって競技会を休止した選手のための救済措置です。
ただし、その他の事情についても適宜審議の上対応致します。
※詳細は今後ネットや書面等で発表予定

◆その他

【NDCJ関係】

- ・来年度のマダムロー様によるスポンサードは前向きに検討中ですが現在未定です。

【統一ショーダンスについて】

- ・入場無料という事もあり、ほぼ満席となりました。
(具体的には450名ほどの集客があった)

【WDT】

- ・11月24日のWDT杯において協賛し、トロフィーを授与しました。
ました。」とお礼の言葉がありました。

【NDB】

- ・2025年予定4月29日にNDB、東京モダンウォルサーズ、榎岡舞踏研究会の3団体にて
ジョイントパーティーを開催します。
- ・アマデモは各団体30組までとなっています。
- ・出演料は 7万(チケット4枚以上) / 10万(チケット3枚以下)
- ・審査のない通常のトライアルとは別に、各団体より1名ずつ選出された3名の審査員による
プロアマミックスコンペも開催します。

《理事からの質問・確認》

- ・今後試合で使用する曲は全てJPCLで確認して選ぶという事なのか？
 - ↳ どちらかというと「使用しないで欲しい曲」をピックアップし
それを伝えて選択肢から除外してもらおう感じ。

- ・サイトを見てみたが、BPMは決まっている様なのでピッチの確認不要では？
 - ↳ JCFの音響でピッチを変えて編集してしまっているという事であれば適切なピッチを要望として伝える必要があるが…要確認。

③ NDCJ / ABDC報告(木下)

今回NDCJ会議が無かった為特に報告事項ありません。
ABDCに関しても特に動きはありませんでした。

④ その他

《定時総会のお知らせ》

日時 2025年 1月26日(日) 12:01～
場所 〒160-0022 東京都新宿区新宿1丁目2-9 JF新宿御苑ビル6F
(丸ノ内線 新宿御苑駅「2番出口」から徒歩2分)

《タイムテーブル》

9:30 **理事集合** 会場設営
10:00～11:30 定例理事会(総会確認リハ)
----- ここまで理事のみ -----

12:00～13:30 選手総会
13:30～14:00 選挙
~~~~~ 休憩 10分 ~~~~~  
14:10～16:00 コングレス(内容・講師共に検討中)  
16:00～                    懇親会  
18:20～                    片付け  
19:00                        退室完了

※理事はスーツ着用。

## 《ユニバーサルについて》（木下）

・JCFから配券のお願い連絡が届いた。

SS 130枚(ディナー・プログラム付) ¥38,000 (バック¥2,000)

SA 20枚(ディナー・プログラム付) ¥34,000 (バック¥2,000)

A (ディナー無・プログラム付) ¥11,000 (バック¥1,000)

・先行予約スタートしているので、良席希望者はお早目のご連絡を。

・選手減少もあり券売が困難という事もあり、来年度も今年度同様のノルマを付ける予定。  
(先行予約の状況にもよる)

## 《11/24 WTD杯について》（木下）

・チェック表を選手係のところに置いた。今後もこの形式(ビックコンペも)となる予定。

写真撮影、SNSへの投稿は禁止となるので注意。

↳ (意見)写真が撮れないので何度か見に行ったが、途中で回収されてしまっていた。

試合が終わるまでは置いておいて欲しい。

↓

(木下会長)伝えます。

## 《JPCL用PR動画について》（木下）

・10月の理事会で作成依頼したPR動画を手塚先生に作成してもらった。

※ギャラクシーでのオフィシャル動画をJPCL用に再作成

理事LINEに現段階の動画を添付(1分強) → 理事確認

ただしユニバーサル用として使用する場合は秒数を少々縮める必要があるとの事。

この動画を元に宣伝の文字も追加して再作成してもらう。

↳ これをJPCL宣伝としてSNSに拡散する事に関して

挙手にて理事へ確認 → 賛成多数により可決

今回の動画作成手数料として手塚先生に報酬(¥5,000)を考えている。

↳ 報酬支払いに関して

挙手にて理事へ確認 → 賛成が過半数により可決

## 《競技会盛上げについて》（木下）

現在までに様々なアイデア・意見をいただいた。

即実行可能な事として、11/24の試合で(ラテンのみとなったが)ファイナリスト全員でラストに手を繋ぎ観客へあいさつを行なった。

特定の競技会について何かアイデアを考えてみるという意見があった。

### 来年2月の神奈川選手権

柳田先生の許可が出た為可能なものは何か試してみたい。

↳ 拳手にて理事へ確認 → 賛成多数により可決

例) ◆ファイナルソロ

◆ファイナリストの発表をコールにする ⇒ 30秒程度のソロ

◆種目のインターバルでチェイサーをかける

◆オナーダンスを自前の曲で踊る

(著作権問題は懸念事項)

◆ファイナルメンバーで観客と交流の時間を持つ

◆全員マラカスを持って応援する

◆照明を工夫する

↳ 照明等のアレンジは会場としてあまりできないかも…

ピンスポは使用可能(¥3,000)

※照明担当として人員を割けるかどうか等は不明(要相談)

◆決勝は種目ごとに順位を発表(審査員が全員自分は何位を付けたか)

## 《その他》

### ●6/22の試合について

全日本と統一10ダンスが被っているが、この日程になった経緯を知りたい。

↳ 先月の理事会でも議題に挙がった。

JCFとJBDFの日程調整での連携ミス問題。

JPCLとしてはこの問題に対し何かアクションは起こさないのか？

↳ 日程変更は不可能な為、JPCLとしては統一10ダンスに出場が許可されるか等の交渉しかできないが、それもJCFとしては回答に苦慮しているのが現状。

JCFの方針としては全日本に出場をして欲しい。

「統一」と謳いながら実質JBDFのみの試合になってしまうのでは？

↳ JDCの出場も厳しい、JCFも出ないとなると現状その通り。

この問題は合同選手会としてABDCからNDCJに報告をする必要があると思う。

↳ ABDC執行部でこの件について話し合う。

★ 今後JPCLで統一10ダンスに出場を希望する選手がいるのであればJCF側に交渉をしていく必要がある。

● 来年のアジアオープンについて

昨年は上位選手の出場が可能となったが、来年はどうなっているか？

↳ まだ話しは何も出ていない。

瀬古先生が会議にオブザーバー参加してきているので出場できる可能性は高い。

● 木下会長より年末のご挨拶

先程の神奈川選手権に対する要望等まとめて柳田先生に提案を致します。

可能な限り実行していきたいと思えます。(経過や確認等は追って連絡)

今年度の競技会お疲れ様でした。

JPCLとして・個人として目標にしてきた事は来年度も継続していきたいと思えます。

これからも良い環境の中で皆がダンスを継続していける様ご協力宜しくお願い致します。

★次回理事会は2025年1月9日(木)。時間は22:30~ZOOMにて開催予定。

議事録署名

川口剛 

## 『石破総理』

柳田 哲郎

9月27日、自民党の総裁選挙が行われ、決選投票の結果、石破氏が高市氏を逆転して自民党総裁に選出されました。

しかし、その一カ月後の10月27日の衆議院議員選挙で石破自民党は大敗し、公明党と合わせても過半数に届きませんでした。

その後も支持率は低迷を続け、稀に見る不人気な総理大臣となっています。

左翼偏向マスコミは、自民党に所属しながら自民党や内閣を悪く言う石破氏を「国民に人気がある」と持ち上げてきました。

にもかかわらず、なぜ石破総理はこんなにも不人気なのでしょう。

姿が悪い、顔(色)が悪い、立ち姿が悪い、歩き方が悪い、声が悪い、話し方が悪い、服装のセンスが悪い、性格が悪い、と全てが悪いから嫌われているのだと私は考えています。

まず最初に、石破氏は国会の首班指名選挙の最中に居眠りをし、その見苦しい寝姿がテレビで放映されてしまったのです。

あの体型や顔色の悪さからは、節制や健康管理が全くできていないのが一目瞭然です。

背中を丸めてとぼとぼ歩く様は60代には見えず、よぼよぼのおじいさんのようです。

声の響きも悪く、くぐもったような低い声で「~でなければならぬ」「~せねばならぬ」等と偉そうな話し方をしています。

服装については、内閣の集合写真で燕尾服の前がはだけていたことが話題になりましたが、何を着てもだらしく見えるので「だらし内閣」等とも言われています。

尚、ちゃんとした燕尾服を用意してなかったということは、自分でも総理になれるとは

思っていなかったのだと私は考えています。

「総選挙で大敗したのだから退陣すべきだ」という意見が多く出ていますが、石破氏は見苦しく総理の座にしがみついています。

昔、石破氏は麻生総理に大臣に任命されていながら「選挙に負けた」との理由で麻生総理に退任を迫ったという事実があります。

このように他人には厳しく、自分には甘いという石破氏の人間性は最低の部類に入ると私は考えています。

石破氏は1986年に自民党から出馬して初当選していますが、その後自民党が選挙で負けて一番苦しい時に「もはや自民党の時代は終わった」という捨て台詞を残して新生党へ移りました。

石破氏はその後新進党に移りましたが、新進党が1997年に消滅すると恥ずかしげもなく又自民党に戻ってきたのです。

要するに、この男には何の信念もなく「どっちに行ったら選挙で勝てるか」「どっちに行ったら得をするか」という事しか考えていないのです。

このように組織が一番困っている時に、仲間を見捨てて平気で出ていけるようなヤツは全く信用できないと私は考えています。

同様に、総裁選挙の決選投票で石破氏に投票した自民党の国会議員は日本の未来よりも自分の損得しか考えていないのです。

しかし、このような国会議員が選ばれているという事は「人間が損得勘定で動くのは当たり前だ」という考えに日本国民が毒されているからであり、日本人の美德が劣化しているのではないかと私は考えています。

※ コラムに関するご意見がありましたらFAX・郵便又は、メールで著者へ送ってください。

(匿名可) yanagidance1995@gmail.com

# 床声人語

しょうせいじんご

できる人とできない人ではなく  
やる人とやらない人なのだ！

石川浩之

## #053 「動かさないテクニック」

今回のタイトルは「動かさないテクニック」です。多くの人は動かすほうの練習が多いと思います。ヒップを動かす、背中を動かす、足を動かす…これはこれで大切ですが、本当にうまく魅せるには、動かさないテクニックのほうが大切だと思っています。

ダンスは身体をいっぱい動かします。でもただ動かせばいいってもんじゃない。どこかを動かせばそれを打ち消す動きが必要になってきます。必ず逆の方向に使う意識をします。

例えばヒップを右に回したら上体を左に回します。上に引き上げたら下に押さえる意識が必要など。うまい人がルンバウォークをしているとしましょう。ヒップが右、左と回っていますが上半身は正面を向いたままです。これは上が何もせず下だけを回しているのではありません。下と逆方向に上を回しているのです。だから安定して見える。

これをさりげなくやってください。そうすることでまるで上が何もしていないように見せるのです。出汁が効いている踊りとでもいうのでしょうか(笑)

同じようなことは他にもたくさんあります。例えば手を高く上げたとしましょう。普通は肩も一緒に上がります。誰でもそうなるし、それが普通なのです。でも上手い人は違います。手を上げて肩を上げないのです。打ち消す方向に力を使っているから。またそうすることで引っ張りあい、緊張感のあるラインができるのです。

ボールルームも同じ、スウェイをかけて上になるほうじゃないほうを上げる(伸ばす)、ネックを動かさずボディでネックを返す、もっといえば下半身で返す、さらに言えば足首を緩めてネックを返す、とか。前進するとき後ろを意識、逆に後退するときには前に意識。コントラチェックやオーバースウェイなどは上に、ハイホバーなどは下に…

どう、わかってきたかな？踊りが騒がしい人、または安定しない人、打ち消すテクニックが未熟なのです。逆にうまい人はどのような動きをしても安定して見えます。逆方向の動きこそボディトーンを強くする秘訣です。縦、横、斜め、逆方向にねじる&伸ばす。具体的にいえばうまい人ほどこの「数」が多いということ。

「動かさないテクニック」とは目に見える動きを小さくし、逆にエネルギーは最大限になります。単純に「見せる」のではなく、心に訴える「魅せる」になるよう、皆さんも動かすほうばかりではなく、動かさないほうの意識をして練習してみてください。。。

イシカワヒロユキダンススタジオ blog



ハセベのエンビ服革命!

自宅の洗濯機で水洗いできる  
エンビ服という名のスポーツウェア!

# コンセプトはスポーツウェアです。

ハセベの  
ラテンコスチュームは  
お洒落で着心地も  
最高です!  
By 久保田早都

どんなボディの動きにも  
フィットするスポーツウェア!

ハセベの燕尾服は、  
私にとってなくてはならない  
戦闘服です。By ビクター・ファン

ストレッチ素材のエンビ服は  
汗を吸っても重くなりません!  
ラテンブラウス感覚で  
着られるエンビ服!

Victor Fung & Anastasia Muravyova

汗をかいたエンビ服は  
自宅の洗濯機に



## ダンスコスチューム ハセベ

TEL.03-3828-9211 FAX.03-3828-9210  
東京都文京区千駄木4-22-3 ホームページ <http://dc-hasebe.co.jp/>

## 池田会計事務所

「ちょっとおねがい」から「全部まかせた!」まで迅速対応!!  
現役ダンサー税理士があなたの税務・会計の悩みをスッキリ解決します

- \* 法人スタジオや各種会社の法人税申告
- \* 個人事業の確定申告
- \* 給与 / デモ料などの源泉税手続き
- \* 開業サポート (個人事業 / 法人化)
- \* 不動産をお持ちの方の申告
- \* 相続税・贈与税の申告 / 相続対策相談
- \* 各種税務書類作成
- \* 税務調査立会い
- \* 各種ご相談
  - ・経営診断 / 節税対策
  - ・資金繰り相談
  - ・金融機関のご紹介
  - ・開業資金調達相談
  - ・スタジオ再編 / 承継 ... など

ダンス教師のお客様はもちろん、一般の税務も対応しています!!

税務知識とダンス経験、両方を生かして  
かゆいところに手の届く税理士です!

### ◀ お客様の声

突然の税務調査に慌ててお願いしました。一人ではとて心細かったし、税額も多くなってしまったと思います。経費の境目などの話が非常にスムーズにでき、お願いして本当に良かったです!

(ランA級 / M先生)

教室オープンを見越して出張無料相談をお願いしました。準備することを聞けたうえ、借入もできそうと聞いてほっとしました。オープン後にはぜひ顧問税理士をお願いします!

(ラテンA級 / T先生)

税理士 池田奈智  
現役プロ競技選手

事務所  
移転の  
おしらせ!

無料相談実施中。ご予約はお電話やメールにて。  
まずはお気軽にお問い合わせください。

**050-3127-0009**

地図はこちら!



オンライン相談も完全対応!!

- ◆ 横浜駅西口を出てすぐ隣!  
(市営地下鉄9番出口横)
- ◆ 空き時間や営業後の打ち合わせにも完全対応。
- ◆ もちろん守秘義務は徹底しています。  
ご安心ください。

# 協賛紳士録

| 【個人】     | 教室名／郵便番号／住所                   | 名前    | 電話番号         | FAX          |
|----------|-------------------------------|-------|--------------|--------------|
|          | ダンス教室8                        | 村野元力男 | 092-271-3654 | 092-271-3655 |
| 812-0018 | 福岡県福岡市博多区住吉 3-14-6 第2ガーデンビル3F |       |              |              |

## 【東部】

|          |                               |       |              |              |
|----------|-------------------------------|-------|--------------|--------------|
|          | アーサーマレーサウス東京                  | 藤井 洋介 | 03-6424-9580 | (兼用)         |
| 144-0051 | 大田区西蒲田 6-32-13 月村マンション1F      |       |              |              |
|          | アマノダンスアカデミー                   | 天野 博文 | 03-6303-4345 | 03-6303-4344 |
|          | e-mail hk_amano@nifty.com     |       |              |              |
|          | イシカワヒロユキダンススタジオ               | 石川 浩之 | 042-642-1056 | (兼用)         |
| 192-0081 | 八王子市横山町 3-6 JEビル8F            |       |              |              |
|          | M.トモミスポーツダンスクラブ               | 遠藤 知美 | 048-977-8833 | (兼用)         |
| 343-0002 | 埼玉県越谷市平方 1278 MTビル2F          |       |              |              |
|          | 大塚出ダンススクール                    | 大塚 出  | 042-319-1583 | (兼用)         |
| 183-0056 | 府中市寿町 1-3-10 藤和府中コープ206       |       |              |              |
|          | 海宝ダンススクール                     | 海宝 修  | 03-3442-1957 | (兼用)         |
| 141-0022 | 品川区東五反田 5-27-10 野村ビル10F       |       |              |              |
|          | 木下ダンスワールド                     | 木下 聡明 | 0422-39-3770 | 0422-09-3780 |
| 180-0023 | 武蔵野市境南町 2-7-20 ダイアパレス武蔵境第2 2F |       |              |              |
|          | 毛塚ダンスアートアカデミー                 | 一村 浩祐 | 03-3630-4976 | 03-3820-1880 |
| 135-0033 | 江東区深川 2-5-1 2F                |       |              |              |
|          | ケツカテツオダンスアカデミー                | 毛塚 鉄雄 | 03-3371-8661 | 03-3371-8667 |
| 169-0073 | 新宿区百人町 2-11-25 新戸山ビル4F        |       |              |              |
|          | コシカワダンススクール                   | 越川 真人 | 0296-22-6462 | (兼用)         |
| 308-0021 | 茨城県筑西市甲 240                   |       |              |              |
|          | 小林福美ダンススタジオ                   | 小林 福美 | 03-3397-4065 |              |
| 167-0042 | 杉並区西荻北 3-21-13 吉野ビル2F         |       |              |              |
|          | サード・ダンススクール                   | 石原 正三 | 03-6279-9557 | (兼用)         |
| 167-0051 | 杉並区荻窪 5-27-8 タイガープラザ3 8F      |       |              |              |
|          | スズキイチロー・ダンスアカデミー              | 鈴木 一郎 | 03-5420-2038 | 03-5420-2087 |
| 150-0013 | 渋谷区恵比寿 1-22-8 ヤマベビル3F         |       |              |              |
|          | studio Molly                  | 森 昌太  | 03-4400-5980 | 03-4400-5981 |
| 115-0045 | 東京都北区赤羽1-52-7 増淵ビル2階          |       |              |              |

# 協賛紳士録

| 【東部】                        | 教室名／郵便番号／住所                | 名前    | 電話番号         | FAX          |
|-----------------------------|----------------------------|-------|--------------|--------------|
| スタジオM&E<br>252-0004         | 神奈川県座間市東原 3-13-26          | 中村 栄子 | 046-252-8711 | (兼用)         |
| セコムネダンスフィールド<br>322-0071    | 栃木県鹿沼市見野 666-25            | 世古宗弘一 | 0289-62-5557 | (兼用)         |
| ダンススタジオナカイズミ<br>164-0003    | 中野区東中野 1-50-4 日進ビル3F       | 中泉 繁  | 03-5330-5157 | (兼用)         |
| ダンススペースオオヤ<br>342-0056      | 埼玉県吉川市平沼 1-10-9-2F         | 大屋 勝博 | 048-945-8960 | (兼用)         |
| 千田修治ソーシャルダンスカンパニー           |                            | 千田 修治 |              |              |
| ニシハラコウキダンスアカデミー<br>183-0055 | 府中市府中町 1-29-2 花輪ビルB1F      | 西原 光熙 | 042-319-9967 | (兼用)         |
| フジワラダンスアカデミー<br>185-0012    | 国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4F    | 藤原 全史 | 042-312-4434 | (兼用)         |
| マイダンススクール<br>206-0011       | 多摩市関戸 2-40-23 SIビル7F       | 伊藤 武  | 042-375-2020 | 042-375-2062 |
| 正藤ダンススクール<br>120-0036       | 足立区千住仲町 19-5 北千住慶寿苑ビル2F    | 正藤 隆史 | 03-6806-1631 | 03-6806-1632 |
| ミヤジマヒデユキダンススクール<br>168-0064 | 杉並区永福 3-57-19 東都永福ビル2F     | 宮嶋 秀行 | 03-3327-2331 | (兼用)         |
| 柳田ダンススクール<br>221-0823       | 神奈川県横浜市神奈川区二ツ谷町 1-1 杉山ビル2F | 柳田 哲郎 | 045-311-3445 | 045-311-4227 |
| 矢部行英ダンスカンパニー<br>328-0012    | 栃木県栃木市平柳 1-32-13           | 矢部 行英 | 0282-20-8801 | 0282-20-8802 |

## 協賛紳士録

| 【北海道】 教室名／郵便番号／住所                          | 名前    | 電話番号         | FAX  |
|--------------------------------------------|-------|--------------|------|
| 大野ダンススクール<br>061-1444 恵庭市京町70番地 友保ビル2F     | 大野 正幸 | 0123-33-0239 | (兼用) |
| 高田ダンスセンター<br>052-0021 伊達市末永町 43-5 NK松浦ビル2F | 高田 寛也 | 0142-22-0654 | (兼用) |

### 【東北】

|                                                   |       |              |      |
|---------------------------------------------------|-------|--------------|------|
| サイトウダンスアカデミー<br>980-0021 宮城県仙台市青葉区中央 4-9-8 渡辺ビル2F | 斎藤 正志 | 022-302-6545 | (兼用) |
| セキモトダンススタジオ<br>018-1516 秋田県南秋田郡井川町浜井川字荒田堰 20-3    | 関本 政義 | 018-874-2274 | (兼用) |
| ダンススタジオ小林<br>030-0801 青森県青森市桂木町 2-9-17            | 小林 康子 | 017-777-3794 | (兼用) |

### 【西部】

|                                                              |       |              |      |
|--------------------------------------------------------------|-------|--------------|------|
| COCOエレガンス総合ダンス学院<br>602-8286 京都市上京区千本通中立売上げる玉谷町34 かつらぎガスビル2階 | 村上 勝彦 | 075-464-5027 | (兼用) |
|--------------------------------------------------------------|-------|--------------|------|

### 【九州】

|                                                           |       |              |      |
|-----------------------------------------------------------|-------|--------------|------|
| ダンススタジオing<br>812-0053 福岡県福岡市東区箱崎 2-41-7 メモリアル箱崎ビル2F      | 本田 善久 | 092-643-1539 | (兼用) |
| トミタボールルームダンスアカデミー<br>810-0004 福岡県福岡市中央区渡辺通 1-10-1 四十川ビル2F | 富田 宗嗣 | 092-401-9515 | (兼用) |
| ミキダンススタジオ<br>753-0211 山口県山口市大内長野 1086-2                   | 木村 美紀 | 083-949-1083 | (兼用) |

会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い  
掲載の申し込み、内容の変更(住所、電話番号、名前等)、掲載取消の場合は  
メール([jpckkouhou2020@gmail.com](mailto:jpckkouhou2020@gmail.com))にてご連絡をお願いします。

## 広告・紳士録掲載の御礼

広告や紳士録への掲載のご協力をいただきまして誠にありがとうございます。  
より一層に内容充実を計り、企画や発行活動を行ってまいりますので  
引き続き掲載をご継続の程何卒宜しくお願い申し上げます。

## 新規広告・紳士録掲載のお願い

### ■ 広告

- ◆掲載期間 : 2023年7月から2024年6月まで1年間(年12回予定)
- ◆配布対象 : 団体会員・協賛会員・選手会会員
- ◆データ容量 : 1.5MB~2MB 位

| 広告色・サイズ   | 寸法          | 価格       | 年間契約(12回) |
|-----------|-------------|----------|-----------|
| カラー 1 頁   | 257mm×182mm | ¥6,000/回 | ¥60,000   |
| 白黒 1 頁    | 257mm×182mm | ¥4,000/回 | ¥40,000   |
| カラー 1/2 頁 | 128mm×182mm | ¥3,000/回 | ¥30,000   |
| 白黒 1/2 頁  | 128mm×182mm | ¥2,000/回 | ¥20,000   |

### ■ 紳士録

- ◆掲載費 : 年間価格(12回) ¥3,000

※内容変更(住所・電話番号・経営者等)、掲載の取り消し、新規お申込みは  
[jpclkouhou2020@gmail.com](mailto:jpclkouhou2020@gmail.com) にご連絡ください。

## 各種申し込み

#### ☞ 欠場届

JCF競技会事務局  
TEL 03-6908-5806  
FAX 03-6908-5803

※スマートフォン等QRコード読取り  
で利用できます。

#### ☞ 海外渡航届

総務部 橋口正臣(正藤ダンススクール)  
TEL 090-1798-5186 / FAX 048-982-5648

#### ☞ 引退、退会届 (各種届出変更)

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)  
TEL&FAX 044-822-3242

#### ☞ 理事会委任

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)  
可能な限り LINE でお願いします。

#### ☞ レンタルドレス問い合わせ (JPCLのドレスのみ)

総務部 大吉 優華(ユーロダンスファッション)  
TEL&FAX 03-6279-9968



---

## 会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い

広告、紳士録掲載の申し込み、内容の変更、掲載の取り消しの場合はメールにてご連絡お願い致します。

E-mail: jpclkouhou2020@gmail.com

---



### DANCING Vol.250

発行日 2025年2月3日

発行 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会 (JPCL)

発行責任者 木下 聡明

編集 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会広報部

編集責任者 田中 航介

編集 監督 遠藤 健一郎 太田 洵司  
事務局 〒185-0012

東京都国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4階  
フジワラダンスアカデミー内

TEL&FAX 042-312-4434



<http://jpcl.jp/>

<https://www.facebook.com/jpclweb>

<https://www.instagram.com/jpcl.insta/?hl=ja>