

# DANCING

No.238

2024年

1月号



日本競技ダンスプロフェッショナル選手会会報誌

# 2024

DANCING 1月号

HAPPY NEW YEAR



Japan Professional

- 独立
- 選手生活の向上
- 選手の権利

Competitors League

## CONTENTS

P15

第309回 定例理事会議事録

P16

柳田先生コラム233 『キックバック(裏金)』

P17

床声人語#41 『自分で考える』

P18

協賛紳士録

# 理事会議事録

## □ 第309回定例理事会 □

◎ 日時 2023年 12月14日(木) 22:30～

◎ 場所 ZOOMにてオンライン開催

出席 : 31名 / 欠席 : 15名 / 委任 : 7名 / 計 : 53名(兼任3名)

会長 石川  
副会長 樋口、木下、朝増、加藤(義)、水出  
監査 正藤、石原  
全国事務 藤原、保坂、細目  
総務 岩田、菊池、武本、橋口、後藤  
財務 羽村、森、毛塚、水口  
渉外 三上(和)、木村、榎、坪井、林、櫻井(美)  
競技 中川、櫻井(朝)  
技術 歩浜、小野、加藤(裕)、恩田  
広報 田中、川口、渡辺、加島、遠藤、八束  
配券 鈴木、八重樫、池本、宮藤、有原  
事業 菅野、高田、橋本  
統括 山本、手塚  
ブロック長 青田、手塚、恩田、藤井(洋)、中川、三上(芳)  
庶務 飯塚、山口

議長 : 朝増拓哉

書記 : 加島久乃 / 議事録署名人 : 池本規恒

## ① 各部報告

### 全国事務局 (部長:藤原)

- ・通常の連絡業務を行いました。
- ・2024年度WDCの新規・継続・退会届けをNDCJへ申請しました。

### 総務部 (部長:岩田)

- ・継続登録業務を行いました。総会の会場探しをしております。
- ・総会の会場探しをしておりましたが決定致しました。※「**⑤総会について**」に詳細記載

### 財務部 (部長:羽村)

- ・11月競技会支援金を支払いました。
- ・JCFより世界選手権派遣支援金を頂きました。
- ・樋口/柴田組に世界選手権派遣支援金を振込みました。(JCF・JPCLより)

- ・総務部岩田部長より選手会費の入金がありました。
- ・各種活動費の精算業務を行なっています。(1/15までをお願い致します。)
  - ◎新年の総会がリアル&ネットです。その準備にあたり前年度より1週間早めに設定しています。
  - ◎留学される先生は海外でアプリなどが使えなくなる事があります。お気をつけください。
    - ↳ 理事会内にて今回の総会は「オンライン参加無し対面のみ」に決定
- ・各部の2024年度予算案を受け付けています。  
(今日時点で特に予算増減の希望は来ていません。※前年と同じ。)
- ・12月予算会議の資料を作成しました。
- ・財務部の今年度業務報告書と来年度マニュアル(改正案)を執行部木下副会長に提出しました。
- ・不正防止の為、部員相互の月例残高照会を行いました。

## 渉外部 (部長:三上(和))

- ・特に報告事項ありません。

## 競技部 (部長:中川)

- ・JCF事務局に直接継続登録を出しているカップルについて問い合わせしました。  
数組いるそうなので、総務部にJPCL登録の有無を確認致します。

## 技術部 (部長:歩浜)

- ・特に報告事項ありません。

## 広報部 (部長:田中)

- ・会報誌11月号を作成しました。
- ・ホームページの更新を行いました。

## 配券部 (部長:鈴木)

- ・ユニバーサルの配券を近々始めます。販売のご協力宜しくお願い致します。  
ご入り用の先生はLINEでも良いのでご連絡下さい。

## 事業部 (部長:菅野)

- ・ブログ、各SNSの更新を行いました。

## ブロック統括部 (部長:山本)

### ◎東関東

(ブロック長 青田)

総会の対面開催の案内、継続登録費の現在集金済み分の送金を行いました。それに伴いまだ集まっていない方への声掛けをしました。 kongressの内容及びラテンのレベルアップのアイデアについて意見募集しましたが、今のところ特に連絡はありません。

### ◎西関東第一

(ブロック長 手塚)

LINEで理事会報告を行いました。

### ◎西関東第二

(ブロック長 恩田)

継続登録の業務を行いました。  
レベルアップに関するアイデアがありました。

★JPCL指定強化選手(若手)を選出し金銭面でサポートする

◀サポート例と流れ▶

- ・強化選手の衣装をドレス屋さんと提携し、格安(20~30万程度)でドレスを作っていた
- ・費用はJPCLで支払う
- ・1年後に中古販売またはレンタルして売上をJPCLに入金する
- ・強化選手はドレス代が浮いた分、レッスンや留学に回せるようになる
- ・ドレス屋さんとJPCLにパイプができる
- ・ドレス提供選手が活躍すればメーカーの宣伝になる

### ◎南関東

(ブロック長 藤井)

※ブロック長欠席

### ◎北関東第一

(ブロック長 中川)

継続登録が全員終わりました。  
kongress・レベルアップについての会員からの意見はありませんでしたが個人的な意見として…  
(レベルアップについて)

- ・他団体の選手やコーチを呼んで練習会を開催する
- ・色々なところで開催されている参加自由な練習会の情報の共有
- ・会報誌やブログにトップ選手の練習や生活を掲載して情報の共有
- ・若手育成の為に初海外の選手に何か助成があればよいのでは

### ◎北関東第二

(ブロック長 三上(芳))

LINEで理事会報告をしました。  
継続登録を提出し、監査の報告をしました。

## 監査部 (部長:正藤)

- ・各部及びブロック長に12月現在の活動収支報告提出をお願いしました。まだ監査を受けていない方は財務羽村先生に至急提出してください。昨年監査作業が遅延した為、今回はスムーズな作業を進めたくご協力お願い致します。
- ・活動マニュアルの修正をお願いしました。

## 庶務部 (部長:飯塚)

・特に報告事項ありません。

## ② JCF理事会報告(木下)

12月13日(水) 22:30～ JCF理事会開催

○年度末の挨拶が、会長 山本千恵子先生と局長 海宝修先生よりありました。

### ■11/26 東部日本選手権

出場セクションが連続してしまう選手がいたのでブレイクタイムで対応しました。  
協賛金10万円を頂き、5万円を運営に5万円を賞金に振り分けました。  
収支は黒字でした。

### ■1/21 10ダンス選手権

特にありません。

### ■9/17 ギャラクシーマスターズ収支報告

黒字でした。

### ■3/10 ユニバーサルグランプリ

《カテゴリー》

- プロ : ユニバーサルグランプリ選手権(予選から5種目単科)  
JCF クローズド競技会
- アマ : ユニバーサルグランプリ選手権(5種目総合)  
シニア60ボールルーム/ラテン(3種目総合)  
ジュニア競技会ボールルーム/ラテン

《チケット価格》

- SS : 38,000円(バック2,000円)
- SA : 34,000円(バック2,000円)
- A : 10,000円(バック無し)

《アマデモ》

10万円(3枚以上) / 12万円(2枚以下)



## 《トライアル》

8,000円(WTFQ)

- ・ポスターをメールで送信しますので各教室でプリントアウトして下さい。
- ・YouTube 配信あります。

## ■2024年度

前期競技会日程表ポスターができました。(欲しい人は朝増先生までご連絡を)  
12月の群馬支局競技会は行わない予定です。

## ■著作権フリー音楽更新について

来年度も音源権利の更新をしました。

選手は競技会で踊りづらい曲があった場合、セクション、何ラウンドの何曲目かを教えてください。

## ■NDCJ

2024年統一10ダンスが7月21日に正式に変更されました。

世界ラテンショーダンス選手権 竹内組／中嶋組 準決勝進出しました。

日本レコード協会からの金額提示が高額な為、これから調整が必要となります。

## ■WDC

審査員登録、選手登録合わせて完了しました。

## ■WDT

11月23日にシンキンソン氏の講習がありました。

## ■NDB

2024年11月3日 ストライクダンサーズとのコラボパーティーを飛天にて開催予定です。

【次回は2024年1月17日(水) 22:30～】

## ③NDCJ / ABDC報告(石川)

※ABDCについては会議の開催はしていないが各会長とLINEで連絡。報告事項は無し。

《NDCJ管理委員会報告》

2023/11/27 14:00～16:00 日本ダンス会館にて

・欠席：ニツ森司

・オブザーバー参加：池端 / ABDC(及川、上脇、石川)

(千田)

・JBDFの30周年が無事終了。ありがとうございました。

## ■前回議事録

↳ 承認

## ■マダム・ローカップ統一全日本

(宮嶋実行委員長)

11/3 無事終了。ありがとうございました。

チケットも即完売し、JDC登録選手やNDCJ加盟団体以外からの出場が貢献したと思う。

今回はSNSでの宣伝を早めに行ったこともよかった。(ホームページも作成)

有料配信チケットも400枚ほど売れた。収益100万位。経費もかなり削減。

今大会をもって橋本組、須藤組、末安組が引退。

来年は日程が変更になった。10/20に開催が決まったので早めに宣伝していきたい。

引退デモなどのシステム作りなど、来年に引き継げるものは引継ぎたい。

海外審査員からも好評だった。

(児玉)

出場選手の表記について。

棄権と欠場。他のスポーツ界ではエントリー後の欠席は棄権、エントリーもしていない場合は欠場と表記されている。社交ダンス界ではどうしていくべきか？

シード選手の受付の締切が遅いので、締め切った後に欠場がわかると2次予選にピックアップされた形になってしまう。その際の表記も検討していくべき。

↓

継続審議

SNSが発達している今、ヒート表がオンタイムで掲載される可能性もあり、余計なトラブル防止のためにも選手の欠場の連絡は徹底してもらいたい。

(ABDC及川)

欠場に関して、財団の事情説明

・東部 欠場は東部に連絡

・全国クラス 主管総局に連絡

のはずが各総局に連絡してくれなど連絡先がはっきりしていない。11/3も同様だったのではないかとシラバスに当日の欠場連絡先の記載をお願いしたい。



### (NDCJ事務局今村)

11/3に関しては問い合わせ先がわからないということでNDCJのホームページの問い合わせフォームから何件かあった。連絡があった事に関してはありがたい。

来年度からは欠場届をオンラインなどでできるようにするなど、運営側も改善していく。

### ■日本レコード協会に支払う著作権隣接権に関して

ボリュームディスカウントがされた。

100曲までは単純計算だと80万。

50曲毎に2万ディスカウントがある。非営利法人が開催の場合は4割減だが、それでも50万弱かかる。引き続き交渉していく。

(JASRACに支払う著作権料の場合はセグエで数万円。0円の曲もある。)

### 《関連事項》

財団東部が出しているCDに関しては、使用する旨伝えて貰えれば利用可能。

### ■ダンス界活性化に関して

使用施設等について引き続き意見交換をして行く。飛天もそのうち使えなくなる。

公共の施設もプロ使用かアマ使用かでだいぶ料金が違う。

↓

継続審議

### ■日本スポーツ協会に関して

特になし

### ■OBOG会より

#### (川端)

11/19 東部日本戦

観客席は一時の30%も埋まっていない。フロアに立つ選手の総数も60%くらい。

1ヒート8~10組だったのが、現在5~6組であり、1部戦、2部戦も作らなくて良いくらいに選手が激減。

競技会運営に関するノウハウもなく大会当日はプログラム作成もされていなかった。

従来ヒート表の貼り出しがあったものが現在はQRコードでの発表になっていた。

出場選手には周知されていたが、プログラムもないので観客には行き渡っていない状態だった。

完全に元に戻るまでにはまだ時間が必要。学生ダンスへの支援が必要。

## (及川)

ABDCより選手数の推移に関する資料提出。

選手数激減、来年は更に減ると予想されている。このような状況の中、やはりダンス界を盛り上げるために各団体の力を合わせて行く事が必要。

統一が3団体+無所属の選手も出た事で盛り上がった。

近々のアジアオープンにはぜひ財団、JCFの選手も出場させて頂きたくご検討お願いしたい。

## (千田)

3団体で行われる話し合いの方向性によって最終決定を行うが、現在のところ数は制限するかもしれないが出場を許可できるかもしれない。直後にスーパージャパンがあり新チャンピオンも決まる関係で、トップ選手は出ない事になるかも知れない。

## ■2024年度の統一10ダンス世界選手権に関して

日程が5/11から7/21に変更。

会場は産業貿易センター浜松町館 4、5階にて開催。

## ■試合結果

(世界10ダンス選手権)

第3位 八谷組 / 第8位 太田組

(10/14 世界ボールルームショーダンス選手権)

第7位 橋本組 / 準決勝11位 石原・横山組 / 14位 佐藤(純)組

(10/28 世界ボールルーム選手権)

第25位 樋口・柴田組

(11/18 世界ラテン選手権)

第13位 野村組 / 2次予選 正谷組

## ■その他

### (ABDC 石川)

ダンス関連の表記について統一可能なものはないだろうか？

- ①モダン → スタンダード or ボールルーム  
(財団ではスタンダード表記)
- ②アマプロ → プロアマ？
- ③カップル表記男女の順 他のペアダンスでは女性/男性
- ④外人レッスン → 海外コーチャーレッスン

(NDCJ)

各団体の表記があるのでまとめる事は困難。

「外人」表記は「海外コーチャー」「海外審査員」「外国人審査員」などの表記に統一の方向で。

## 【次回日程】

2024/2/5(月) 14:00～

## 《NDCJ競技委員会報告》

2023/11/27 18:00～19:45

・オブザーバー参加 : ABDC(及川、上脇、朝増)

※概ね管理委員会と同様の内容。それ以外には以下の事項が話し合われた。

### ■統一ショーダンス選手権について

例えば料金の安い公共の施設などを借りて入場券無料、賞金なしのショーダンス選手権を行うのはどうか。(日本レコード協会への支払いが高額)

もしそのような競技会になったとしても選手の出場希望があるのかどうか聞いてほしい。

### ■マダムローカップ統一全日本

(ABDC 上脇)

統一全日本に無所属の選手が2組出ていることに関して、WDC登録も無関係だった様だが、それならばJDC登録選手にとっても出場の為の嘆願書などは不要だったのではないか。

(NDCJ)

WDC登録も無関係となる選手の出場となったが、今回は時間が限られている中でJDC登録選手が出られるように急いで体制を整えたためこうなった。

(出場資格にNDCJ加盟団体以外の選手との表記となったため。)

そもその原因がJDCがNDCJを脱退した事にあるので、嘆願書等は必要な手順だったとご理解いただきたい。

来年はまた違った条件にはなると思う。今後の3団体での話し合い次第。

## 【次回日程】

2024/2/5(月) 18:00～

## ④ JPCLカップについて(田中)

- ・12月初めに流したアンケートの回答がまだ30名程しか無い。  
再度ブロック連絡で回してもらってもよいか？ → OK  
ブロック長はアンケート未提出の人に催促の連絡を願いたい。
- ・海外派遣コンペについてシラバス等は後日連絡。  
優勝者には派遣費用が出るので是非皆様のエントリーご協力を。
- ・シラバスと同時にポスターも1月上旬辺りに出来るので宣伝のご協力を。
- ・今回使用のホテル代が高いので、アマデモ等絶賛募集中。

## ⑤ 総会について(岩田)

開催日時 : 2024年1月28日(日)  
場所 : 〒224-0001  
神奈川県横浜市都筑区中川1丁目44-1  
ハウスクエア横浜 ハウスクエアホール  
(横浜市営地下鉄ブルーライン中川駅徒歩2分)

### 《タイムテーブル》

※(理事集合 9:30)

	9:30～会場設営及び理事会準備
◇ 定例理事会	10:00～11:30 (1時間30分)
◇ お弁当	11:30～12:00 (30分)
◇ 選手総会	12:00～13:30 (1時間30分)
◇ 選挙	13:30～14:00(30分)
	～～～ 休憩10分 ～～～
◇ コンgress	14:10～15:40 (90分) 講師未定
◇ 懇親会	15:40～
◇ 片付け	17:30～

- ・リーズナブルな会場が見付かった。(音響等含め13万程)
- ・18:00完全撤収なので17:30からの片付けにご協力を。
- ・コンgressは講師1人が90分行う予定。
- ・新ブロック長等の候補名簿作成中。

- (継続登録をしない人が多数いる為理事候補者や選挙管理人リスト作成はもう少々かかる)
- ・オンライン参加はどうか？ → **今回はオンライン無し、リアル(対面)のみ。**

## ⑥ユニバーサルについて(石川)

- ・開催日が近付いて来ているので、チケット販売のご協力を。
  - ・今年度チケットノルマを実施したが、来年度も引き続き実施となる予定。
  - ・タイムテーブルはまだ。
- ※チケット販売に影響があると思われるので、午前中のクローズ戦は午後決勝戦を行ってもらえないか要望提出中。(回答はまだだが検討してもらえるとの事)

## ⑦その他

### 《弁護士費用支払いについて》

- ・ABDC関係で毎年132,000円支払っているが、有効な運用方法は無いか。  
(JPCLとしては殆ど利用していない)

↓

見直すべきでは…？

- 「弁護士」が不要であれば活性化の為の「コンサル」を頼んでそちらに支払うのはどうか
- 相談事案が発生するその都度で、内容に精通する弁護士に相談すればよいのでは
- ABDC関連となるので難しいのでは

### (石川会長から)

- ・EJBDFでは今年度の選手総会に弁護士に参加してもらったとの事。  
TNKSではグループLINEに参加してもらっているとの事。  
JPCLでは特に何の利用もしていない。  
ABDCでも今後どうするかの話は出たが、JPCLだけ抜ける事は難しいと思われる。
- ・何かあった時の保険として契約しているのは無駄ではないのではないか。
- ・担当弁護士の先生に何ができて何ができないのかの詳細を、次回までに確認する。  
(ABDCでJPCLとして石川会長が確認)

### 《JPCLカップアンケートについて》

- ・未回答者が多いとの事だが、再度GoogleフォームをLINEに載せてもらえないか。

↓

田中実行委員長より再度掲載する

## 《総会時の資料について》

(財務羽村部長から)

- ・オンラインならデータ添付のみだったが、リアル会議となるとプリント(50部程)が必要となるのでは。  
※昨年データが揃ったのが総会前日だった。

オンラインでデータ添付だった為何とか間に合ったが、プリントするとなるとその状況は厳しい。  
データ添付なら1/22締めで大丈夫。プリントなら1/15締め厳守でお願いしたい。

↓

印刷かデータ添付か現在未定の為、一応両対応可能で準備を進める

## 《ABDCについて》

- ・現状活動は停止状態。(月1等でNDCJ会議出席のみ)
- ・状況を考えると弁護士費用、顧問料、税理士費用等の支払いは無駄ではないか。
- ・ABDCの存在意義とあり方を今後考えないといけないのでは。

↓

ABDCあつてのNDCJではある。(会議出席も有意義)

現在表立ってのアクションは起こしていないが存在意義はあると思う。

(影響を与えているもの)

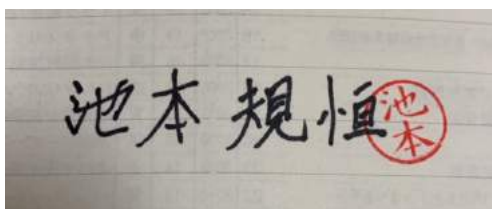
- ・統一全日本
- ・アジアオープン
- ・他団体選手同士の繋がり(集まり)

## 《その他》

- ・(総務より)ZOOMでの理事会参加者を「登録名」で確認している為、個人が判別できる名前での入力をお願いしたい。(出欠表作成の為)

★次回理事会は1月18日(木)。時間は22:30~ZOOMにて開催予定。

議事録署名





ハセベのエンビ服革命!

自宅の洗濯機で水洗いできる  
エンビ服という名のスポーツウエア!

# コンセプトはスポーツウエアです。



ハセベの  
ラテンコスチュームは  
お洒落で着心地も  
最高です!  
By 久保田弓那



どんなボディの動きにも  
フィットするスポーツウエア!

ハセベの燕尾服は、  
私にとってなくてはならない  
戦闘服です。By ビクター・ファン

ストレッチ素材のエンビ服は  
汗を吸っても重くなりません!  
ラテンブラウス感覚で  
着られるエンビ服!

Victor Fung & Anastasia Murayova

汗をかいたエンビ服は  
自宅の洗濯機に



## ダンスコスチューム ハセベ

TEL.03-3828-9211 FAX.03-3828-9210

東京都文京区千駄木4-22-3 ホームページ <http://dc-hasebe.co.jp/>

## 池田会計事務所

「ちょっとおねがい」から「全部まかせた!」まで迅速対応!!  
現役ダンサー税理士があなたの税務・会計の悩みをスッキリ解決します

- \* 法人スタジオや各種会社の法人税申告
- \* 個人事業の確定申告
- \* 給与 / デモ料などの源泉税手続き
- \* 開業サポート (個人事業 / 法人化)
- \* 不動産をお持ちの方の申告
- \* 相続税・贈与税の申告 / 相続対策相談
- \* 各種税務書類作成
- \* 税務調査立会い
- \* 各種ご相談
- ・ 経営診断 / 節税対策
- ・ 資金繰り相談
- ・ 金融機関のご紹介
- ・ 開業資金調達相談
- ・ スタジオ再編 / 承継 .... など

ダンス教師のお客様はもちろん、一般の税務も対応しています!!

税理士 池田奈智  
現役プロ競技選手

事務所  
移転の  
お知らせ!

無料相談実施中。ご予約はお電話にて。  
まずはお気軽にお問い合わせください。

**03-6830-0791**



- ◆ 品川駅港南口を出てすぐ北側!
- ◆ 空き時間や営業後の打ち合わせにも完全対応。  
(セキュリティシステムの関係上、事前にご連絡ください)
- ◆ もちろん守秘義務は徹底いたします! ご安心ください。

税務知識とダンス経験、両方を生かして  
かゆいところに手の届く税理士です!

### ◀ お客様の声

突然の税務調査に慌ててお願いしました。一人ではとても心細かったし、税額も多くなってしまったと思います。経費の項目などの話が非常にスムーズにでき、お願いして本当に良かったです!

(ラテンA級/M先生)

教室オープンを見越して出張無料相談をお願いしました。準備することを聞けたうえ、借入もできそうと聞いてほっとしました。オープン後にはぜひ顧問税理士をお願いします!

(ラテンA級/T先生)



## 『キックバック(裏金)』

柳田 哲郎

12月、自民党派閥のパーティーに関してパーティー券のノルマを超えた販売利益を各派閥が所属議員にキックバック(還流)していたことが「裏金」だと報道されて大きな問題になりました。

しかし、この問題を報道しているマスコミも、追及している野党も、そして自民党に怒っている国民も、この問題の本質を全く理解していないと私は考えています。

自民党の各派閥にとってパーティーは最大の収入源であり、その利益が最終的には所属議員を支援する原資になるのです。

昨年の政治資金収支報告書によると、自民党の各派閥は収入総額の8～9割がパーティー収入となっているようです。

確実にパーティー券を売るため、各派閥は議員の当選回数、閣僚経験の有無などに応じて各議員ごとにノルマを設定しています。

若手でも50枚、人脈が広がる閣僚経験者やベテランなら300枚といった具合です。

パーティー券は1枚2万円が相場で、主な販売先は自らを支援する業界団体、政治団体、企業、個人です。

各議員は毎年の派閥パーティーごとに各方面に頭を下げ、ノルマ分を購入してもらう必要があるのですが、ノルマを達成できず自腹で補填するケースも少なくないようです。

たとえば、自民党二階派の自見英子地方創生担当大臣は、入閣前の昨年5月のパーティーでノルマ100枚のうち3枚しか売れず、後日97枚分に相当する194万円を「会費」名目で派閥に納入したとのこと。

そんな中、販売努力を続けてノルマ以上の

パーティー券を売った議員がキックバックを受けるのは当然であると私は考えています。

我々のダンス界でも、リベートのないパーティー券など有り得ないのです。

尚、複数枚をまとめ買いしてくれる団体や企業は議員側から見れば貴重な「お得意様」であり、同一派閥の複数議員から購入を依頼されます。

その結果「各議員にすれば数万円分しか売っていないつもりでも、それぞれの販売額を合計してみたら、政治資金収支報告書への購入者名の記載が義務付けられる20万円を超えていた」という事情で記載漏れにつながった側面もあると私は考えています。

要するに今回のキックバック問題は「パーティー券のリベートを収支報告書に記載しなかった」というだけのことであり、報告書を訂正すれば済むものと私は考えています。

証拠捏造、調書偽造、不当尋問等の不祥事続きの検察は、国民の妬みや僻みを満足させて機嫌を取ろうと必死で捜査していますが「他にやることあるだろう」と言ってやりたい気分です。

パーティー券は支援者が政治家を応援するために買うのであって、悪いことではありません。かつてのリクルート事件のように未公開株を賄賂として貰ったとか、職権を悪用して税金に手を付けたというケースとは全く違い、悪質性はないのです。

一番大切なことは、その政治家が日本の国益にとって必要かどうかということであり、パーティー券のリベートの不記載など大した問題ではないと私は考えています。

※ コラムに関するご意見がありましたらFAX・郵便又は、メールで著者へ送ってください。

(匿名可) yanagidadance1995@gmail.com

# 床声人語

しょうせいじんご

できる人とできない人ではなく  
やる人とやらない人なのだ！

石川浩之

## #041 「自分で考える」

なにかわからないことがあった場合、最初から人に聞けばすぐできることでしょう。でも私は苦勞しても自分で考えてみることに意義があると思っています。簡単に人から教わったことは身に付きにくく、自分で苦勞したことはなかなか忘れないのです。

ダンスも一緒に、できないことをすぐ人に聞かないようにしましょう。まず自分で考え、試してみてください。それでもうまくいかなかったときは先生に聞いてみてください。私はなるべく生徒さんに「自分で考えるように」と言っています。逆に私が生徒さんに質問することも多いです。「なぜそこに手があるの、そのヒップは今どっち？」

全ての動きに理由あり！多くの人は先生に「こうやって」と言われた通りにやっています。悪いことではないのですが、その理由を考えてください。自分で考える、そうすると理解力が全然違ってきます！私も今までそうしてきたお陰で、一つのことを色々な方法で教えることができるようになりました。

ダンスの正解は一つではないことも多いのです。今まで色々やってきた中でその人に一番良い方法で説明するようにしています。多くの生徒さんはみな「答え」を聞きたがりません。でも大切なのは「答え」ではなく「解き方」なのです。

もし子どもが解らない問題をすぐ先生に聞いたとしましょう。そして先生が答えだけを教えました、それでいいのでしょうか？これはダンスのレッスンでもよくあることです。生徒さんはひたすら「答え」だけを覚えていくパターン。私はこの場合、両方に問題ありだと思えます。まず子どもは自分でよく考えなくてははいけない。そして先生は答えだけでなく、その解き方や考え方を教えなくてははいけません。そうしないと似たような違う問題も解けなくなってしまう。

解き方が解っていれば自分で解けるのです。できないことがあったとき、自分の力で克服していければ理想ですよね。そういう能力を身に付けて行って欲しいのです。

自分の能力を高めるにはやはり自分で考えること。できればその自分の考えをコーチーと話し合い確認（答え合わせ）するようにしてください。間違った考えのまま練習を続けてしまうと良くない方向に進んでしまいます。早い上達には記憶力より理解力と応用力。みなさんもまず、「自分で考え、試す（練習する）」これを大切にしてください。。

イシカワヒロユキダンススタジオ blog



# 協賛紳士録

【個人】	教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
	ダンス教室8	村野元力男	092-271-3654	092-271-3655
812-0018	福岡県福岡市博多区住吉 3-14-6 第2ガーデンビル3F			

## 【東部】

	アーサーマレーサウス東京	藤井 洋介	03-6424-9580	(兼用)
144-0051	大田区西蒲田 6-32-13 月村マンション1F			
	アマノダンスアカデミー	天野 博文	03-6303-4345	03-6303-4344
	e-mail hk_amano@nifty.com			
	イシカワヒロユキダンススタジオ	石川 浩之	042-642-1056	(兼用)
192-0081	八王子市横山町 3-6 JEビル8F			
	M.トモミスポーツダンスクラブ	遠藤 知美	048-977-8833	(兼用)
343-0002	埼玉県越谷市平方 1278 MTビル2F			
	大塚出ダンススクール	大塚 出	042-319-1583	(兼用)
183-0056	府中市寿町 1-3-10 藤和府中コープ206			
	海宝ダンススクール	海宝 修	03-3442-1957	(兼用)
141-0022	品川区東五反田 5-27-10 野村ビル10F			
	木下ダンスワールド	木下 聡明	0422-39-3770	0422-09-3780
180-0023	武蔵野市境南町 2-7-20 ダイアパレス武蔵境第2 2F			
	毛塚ダンスアートアカデミー	一村 浩祐	03-3630-4976	03-3820-1880
135-0033	江東区深川 2-5-1 2F			
	ケツカテツオダンスアカデミー	毛塚 鉄雄	03-3371-8661	03-3371-8667
169-0073	新宿区百人町 2-11-25 新戸山ビル4F			
	コシカワダンススクール	越川 真人	0296-22-6462	(兼用)
308-0021	茨城県筑西市甲 240			
	コダマ・ボールルームダンス・スタジオ	児玉 光三	03-3984-0456	03-3984-0766
170-0005	豊島区南大塚 3-44-11 フサカビル3F			
	小林福美ダンススタジオ	小林 福美	03-3397-4065	
167-0042	杉並区西荻北 3-21-13 吉野ビル2F			
	サード・ダンススクール	石原 正三	03-6279-9557	(兼用)
167-0051	杉並区荻窪 5-27-8 タイガープラザ3 8F			
	スズキイチロー・ダンスアカデミー	鈴木 一郎	03-5420-2038	03-5420-2087
150-0013	渋谷区恵比寿 1-22-8 ヤマベビル3F			

# 協賛紳士録

【東部】 教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
スタジオM&E 252-0004 神奈川県座間市東原 3-13-26	中村 栄子	046-252-8711	(兼用)
セコムネダンスフィールド 322-0071 栃木県鹿沼市見野 666-25	世古宗弘一	0289-62-5557	(兼用)
ダンススタジオキシモト大船 247-0056 鎌倉市大船 1-23-26 ニュー大船ビル	岸本 真	0476-44-7033	(兼用)
ダンススタジオナカイズミ 164-0003 中野区東中野 1-50-4 日進ビル3F	中泉 繁	03-5330-5157	(兼用)
ダンススペースオオヤ 342-0056 埼玉県吉川市平沼 1-10-9-2F	大屋 勝博	048-945-8960	(兼用)
千田修治ソーシャルダンスカンパニー	千田 修治		
ニシハラコウキダンスアカデミー 183-0055 府中市府中町 1-29-2 花輪ビルB1F	西原 光熙	042-319-9967	(兼用)
フジワラダンスアカデミー 185-0012 国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4F	藤原 全史	042-312-4434	(兼用)
マイダンススクール 206-0011 多摩市関戸 2-40-23 SIビル7F	伊藤 武	042-375-2020	042-375-2062
正藤ダンススクール 120-0036 足立区千住仲町 19-5 北千住慶寿苑ビル2F	正藤 隆史	03-6806-1631	03-6806-1632
ミヤジマヒデュキダンススクール 168-0064 杉並区永福 3-57-19 東都永福ビル2F	宮嶋 秀行	03-3327-2331	(兼用)
柳田ダンススクール 221-0823 神奈川県横浜市神奈川区二ツ谷町 1-1 杉山ビル2F	柳田 哲郎	045-311-3445	045-311-4227
矢部行英ダンスカンパニー 328-0012 栃木県栃木市平柳 1-32-13	矢部 行英	0282-20-8801	0282-20-8802

## 協賛紳士録

【北海道】 教室名／郵便番号／住所	名前	電話番号	FAX
大野ダンススクール 061-1444 恵庭市京町70番地 友保ビル2F	大野 正幸	0123-33-0239	(兼用)
高田ダンスセンター 052-0021 伊達市末永町 43-5 NK松浦ビル2F	高田 寛也	0142-22-0654	(兼用)

### 【東北】

サイトウダンスアカデミー 980-0021 宮城県仙台市青葉区中央 4-9-8 渡辺ビル2F	斎藤 正志	022-214-2014	(兼用)
セキモトダンススタジオ 018-1516 秋田県南秋田郡井川町浜井川字荒田堰 20-3	関本 政義	018-874-2274	(兼用)
ダンススタジオ小林 030-0801 青森県青森市桂木町 2-9-17	小林 康子	017-777-3794	(兼用)

### 【西部】

COCOエレガンス総合ダンス学院 602-8286 京都市上京区千本通中立売上げる玉谷町34 かつらぎガスビル2階	村上 勝彦	075-464-5027	(兼用)
--	-------	--------------	------

### 【九州】

ダンススタジオing 812-0053 福岡県福岡市東区箱崎 2-41-7 メモリアル箱崎ビル2F	本田 善久	092-643-1539	(兼用)
トミタボールルームダンスアカデミー 810-0004 福岡県福岡市中央区渡辺通 1-10-1 四十川ビル2F	富田 宗嗣	092-401-9515	(兼用)
ミキダンススタジオ 753-0211 山口県山口市大内長野 1086-2	木村 美紀	083-949-1083	(兼用)

会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い  
掲載の申し込み、内容の変更(住所、電話番号、名前等)、掲載取消の場合は  
メール([jpckkouhou2020@gmail.com](mailto:jpckkouhou2020@gmail.com))にてご連絡をお願いします。



## 広告・紳士録掲載の御礼

広告や紳士録への掲載のご協力をいただきまして誠にありがとうございます。  
より一層に内容充実を計り、企画や発行活動を行ってまいりますので  
引き続き掲載をご継続の程何卒宜しくお願い申し上げます。

## 新規広告・紳士録掲載のお願い

### ■ 広告

- ◆掲載期間 : 2023年7月から2024年6月まで1年間(年12回予定)
- ◆配布対象 : 団体会員・協賛会員・選手会会員
- ◆データ容量 : 1.5MB~2MB 位

広告色・サイズ	寸法	価格	年間契約(12回)
カラー 1 頁	257mm×182mm	¥6,000/回	¥60,000
白黒 1 頁	257mm×182mm	¥4,000/回	¥40,000
カラー 1/2 頁	128mm×182mm	¥3,000/回	¥30,000
白黒 1/2 頁	128mm×182mm	¥2,000/回	¥20,000

### ■ 紳士録

- ◆掲載費 : 年間価格(12回) ¥3,000

※内容変更(住所・電話番号・経営者等)、掲載の取り消し、新規お申込みは  
[jpclkouhou2020@gmail.com](mailto:jpclkouhou2020@gmail.com) にご連絡ください。

## 各種申し込み

#### ☞ 欠場届

JCF競技会事務局  
TEL 03 - 6908 - 5806  
FAX 03 - 6908 - 5803

※スマートフォン等QRコード読取り  
で利用できます。

#### ☞ 海外渡航届

総務部 橋口正臣(正藤ダンススクール)  
TEL 090-1798-5186 / FAX 048-982-5648

#### ☞ 引退、退会届 (各種届出変更)

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)  
TEL&FAX 044-822-3242

#### ☞ 理事会委任

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)  
可能な限り LINE でお願ひします。

#### ☞ レンタルドレス問い合わせ (JPCLのドレスのみ)

総務部 武本理絵(ユーロダンスファッション)  
TEL&FAX 03-6279-9968



---

## 会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い

広告、紳士録掲載の申し込み、内容の変更、掲載の取り消しの場合はメールにてご連絡お願い致します。

E-mail: jpclkouhou2020@gmail.com

---



### DANCING Vol.238

発行日 2024年 1月27日

発行 行 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会 (JPCL)

発行責任者 石川 浩之

編集 集 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会 広報部

編集責任者 田中 航介

編集 監督 遠藤 健一郎

事務局 〒185-0012

東京都国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4階  
フジワラダンスアカデミー内

TEL&FAX 042-312-4434

<http://jpcl.jp/>

<https://www.facebook.com/jpclweb>

<https://www.instagram.com/jpcl.insta/?hl=ja>

