

DANCING

No.259

2025年

10月号



日本競技ダンスプロフェッショナル選手会会報誌

2025

DANCING 10月号

Japan Professional

- 独立
- 選手生活の向上
- 選手の権利

Competitors League

COTENTS タップで各ページへ

P.3 第330回定例理事会

P.10 柳田先生コラム254『大阪万博～3回目』

P.11 床声人語 #62『「0」と「I」の違い』

P.13 協賛紳士録

理 事 会 議 事 録

□ 第330回定例理事会 □

◎ 日時 2025年 9月11日(木) 22:30～

◎ 場所 ZOOMにてオンライン開催

出席:25名 欠席:17名 委任:8名 計:50名(兼任5名)

会長	木下聡明				
副会長	石川浩之	朝増拓哉	加藤義人	水出光	森昌太
監査	◎正藤隆史	○片山雄暉			
全国事務	◎藤原全史	○麻戸洋輔			
総務	◎岩田亮二	○菊池和春	大吉優華	橋口正臣	後藤史雄
財務	◎羽村康弘	○中川真仁	水口直哉		
渉外	◎木村勇	○中川智宏	三上和久	林雅也	三上芳弘 櫻井美規雄
競技	◎保坂直伸	○青田昂	八束権造	石川典哉	
技術	◎加藤裕哉	○石原正幸	歩浜敏夫	小野大輔	
広報	◎田中航介	○太田洵司	坪井みみ	渡辺勝彦	遠藤健一郎 槇建大郎
配券	◎鈴木康友	○八重樫寛由	山本千博	宮藤広	有原良義
事業	◎菅野純代	○加島久乃	手塚順一		
統括	◎恩田時央	○藤井洋介			
ブロック長	青田昂	石原正幸	恩田時央	藤井洋介	中川真仁
庶務	◎飯塚宏樹	山口慎介			

(※ ◎:部長 / ○:副部長)

議長 加藤義人
書記 太田洵司
議事録署名人 手塚順一

①各部報告

執行部

監査部

・特にありません。

全国事務局

・通常の連絡業務を行いました。

総務部

・通常業務です。

財務部

・不正防止の為、部員相互の月例残高照会を行いました。

渉外部

・世界選手権、統一全日本のエントリーをとりまとめました。JCF事務局に提出済。

競技部

・通常業務を行いました。
・1組JCFに新しく入会した先生をJPCLに入って頂くようにまずは所属教室のオーナーと話しました。金曜日に出勤するとのことでしたので明日また電話して話をする予定です。

技術部

・特にありません

広報部

・会報誌8月号を作成しました。
・HPの更新を行いました。
・ギャラクシーマスターズの選手会広告を申し込みました。
・ギャラクシーマスターズの選手会のポスターを作成しました。

配券部

・ギャラクシーのテーブルネーム表の提出締切が9/10と過ぎているので、まだ提出してない方は大大至急 配券部 八重樫までお願いします。
・チケットの販売、精算は9/16(火)が締切となっておりますのでそれまでに申込をお願いします。

事業部

ブログ、各SNSの更新を行いました。

ブログに関して、10月1日より現在のgooブログからAmebaブログへ移行いたします。

記事の新しい送付先メールアドレスは

jpcl.blog@gmail.com

になります。

(旧アドレスのjpcl@goo.jpは11月頃から使用不可となりますのでご注意ください)

移行先ブログはこちら↓

JPCL・blog <https://share.google/xUdRYLD9dnd7PQ3xu>

スマホ閲覧時に少し幅が狭くなるが、広くするには有料となってしまうため、このままでいきます。

ブロック統括部

- | | | |
|----------------------|-------|------|
| ◎東関東 | ブロック長 | 青田 昂 |
| ・LINEにて連絡事項を伝えました | | |
| ◎西関東第一 | ブロック長 | 石原正幸 |
| ・LINEにて理事会報告をしました | | |
| ◎西関東第二 | ブロック長 | 恩田時央 |
| ・LINEにて理事会報告をしませんでした | | |
| ◎南関東 | ブロック長 | 藤井洋介 |
| ・LINEにて理事会報告をしました | | |
| ◎北関東第一 | ブロック長 | 中川真仁 |
| ・特にありません | | |

庶務部

②JCF理事会報告(朝増)

2025年9月10日(水) 22:30～ ケヅカテツオダンスアカデミーにて
【JPCL出席者：木下、朝増、森】

■9月7日JATD杯について

- ・当日、トリプルスターは開催されませんでした。
- ・エントリー総数188、有料チケット73枚、会場が台東館になり会場費が安く上がったこともあり、通常コンペとしてはまずまずの黒字となりました。
- ・体調不良により休養中であった児玉光三先生が採点管理に復帰しました。
- ・今回、多数のお客様を呼んで頂き活気のある競技会となりました。選手の皆様にはお礼申し上げます。今後とも集客よろしくお願い致します。

■9月21日ギャラクシーマスターズについて

- ・アマデモ14名
- ・券売状況
- ・JCF SS 92枚 SA 27枚 A 57枚
- ・JPCL SS 100枚 SA 1枚 A 67枚
- ・ユニカビジョンは9月11日から放映開始。
- ・選手のノボリを10本設置します。
- ・YouTube配信の応援金も募集しております。よろしくお願い致します。
- ・ハッピータイムもありますのでこちらもよろしくお願い致します。

■10月26日東京選手権について

- ・トリプルスター、「みなだん」はやる予定です。

■11月16日東部日本について

- ・特になし

■来年以降の競技会日程

- ・2026年JCF全日本を6月14日に 飛天にて開催。

DBとのコラボレーションでのイベントを併催予定。内容はこれから決定し、詳細は追々発表。

- ・2026年8月30日 浜松町館を取る予定
- 9月に会場が押さえられない場合使う可能性がある。
- ・2026年10月18日 競技会開催予定
- ・2027年3月14日ユニバーサルグランプリ@飛天

■東部総局組織表改訂

- ・新しく法務部ができ、部長に天野京子先生が就任。
- ・JCFの定款がやや古く、外部組織との関係性も変わってきているため、今年いっぱいをかけて現在の状況に則したものに改正します。

■「みなだん」について

- ・各スタジオでまとめ役を作ってもらい、窓口になって欲しい。
- ・10月26日の競技会ではぜひ開催したい。
- ・若い世代で競技会に興味のある方に軽い気持ちで出場してもらいたい。
- ・出場者は入場無料。(エントリー費を払っているので選手扱い)
- ・開催タイミングは閉会の挨拶後になります。当日の閉会はみなだん後。
- ・審査員は当日の審査員の中から3名選出し、講評、表彰式があります。

■NDCJ関係

- ・児玉光三先生が退任され、新たに鈴木一朗先生が加わりました。
- ・現在、コンプライアンスに関する規定を作成中。
- ・WDC登録の案内がこれから回ります。

■「みなだん」について

- ・各スタジオでまとめ役を作ってもらい、窓口になって欲しい。
- ・10月26日の競技会ではぜひ開催したい。
- ・若い世代で競技会に興味のある方に軽い気持ちで出場してもらいたい。
- ・出場者は入場無料。(エントリー費を払っているので選手扱い)
- ・開催タイミングは閉会の挨拶後になります。当日の閉会はみなだん後。
- ・審査員は当日の審査員の中から3名選出し、講評、表彰式があります。

■NDCJ関係

- ・児玉光三先生が退任され、新たに鈴木一朗先生が加わりました。
- ・現在、コンプライアンスに関する規定を作成中。
- ・WDC登録の案内がこれから回ります。

■11/3マダムローカップ統一全日本

- ・今週金曜にエントリーを締め切ります。
- ・当日、有料配信があります。
- ・プラチナデモが3名決まりました。

■WDT

- ・今月の28日に教師試験を行います。

■NDB

- ・なし

■JCF競技会欠場の連絡について

- ・欠場の連絡は2日前までに提出するようにしてください。
- ・前日から当日の直前の欠場は、選手受付締切時間までに携帯電話090-8172-8887にご連絡ください。JCFのホームページに記載されています。
- ・選手は選手受付の時間を守ってください。
- ・また、人づてのキャンセル連絡は混乱を招くため控えてください。

③NDCJ・ABDC報告(木下)

《NDCJ 管理委員会》2025 年 8 月 25 日(月)15:00～17:00

■会長挨拶

■前回議事録 → 承認

■マダム・ローカップ統一全日本

- ・チケットのネット販売を JCF に割り当ての A 席(雑壇席)のみ JCF にて販売をしている。
- ・プレミアムアマデモの申込は、現在2名(限定 3 名)。
- ・プログラム広告を募集中です。選手は10/3の申込期日を守って下さい。
- ・プリンスホテルの担当者が変更になりました。代わりの担当は未定です。

■競技委員会

- ・7 月 18 日 都路杯統一ショーダンスが武蔵小金井の宮地楽器ホールで開催されました。総数 550 席のうちネット販売で 270 席ほど売れた。
- ・昨年度行ったアンケート調査の結果で入場料 ¥3,000～¥5,000 が適正価格でしたが、やはりその通りでした。
- ・選手から感想がもしあれば教えて下さい。

■ダンス界活性化および会場に関して

- ・会場の値段が上がってきている。
- ・世界選手権のテレビ放映を BS 全国ネットとする予定です。

■コンプライアンスや審査に関して

- ・コンプライアンスに関しての規定はまだ精査中です。
- ・審査に関して不正があった場合、その審査員と推薦した団体にも責任があるのでは。推薦団体にペナルティーが生じる事は、不正に対して抑止力となる。
- ・ノンボートチェアマン(non vote chairman)を置いた方が統制がとりやすくなる。今後 10月の世界選手権の様子を見て検討する。
- ・世界選手権はノンボートチェアマンが WDC より義務づけられている。

■ダンス界の提携・統一に関して

- ・ABDC より世界選手権と日本インターにJDC含む各団体の選手が出場できたことへのお礼を言いました。また、今後も各団体の選手が出場できることをお願いしました。

■公認申請

- ・JBDF より 2025 年の下記 4 競技会の公認申請がありました。

○10 月 22 日 名古屋インターナショナルダンス選手権

○10 月 24 日 北海道インターナショナルダンス選手権

○10 月 26 日 大阪インターナショナルダンス選手権

○10 月 28 日 九州インターナショナルダンス選手権

→ 承認

■事務局

- ・メール会議にてマダム・ローカップ統一全日本選手権シラバスの承認
- ・審査員派遣依頼を送ります。
- ・WDC 登録案内を送ります。

■その他

- ・稲川素子さんを偲ぶ会が 10 月 1 日に行われます。

④ギャラクシーについて(木下)

- ・JCF西部総局が用意してくださったJCF全日本で使用した「ファイナリストのぼり」をギャラクシースターズにて再利用させていただけることになった。JPCLで作成したフライヤーに掲載のB5組、L5組の計10組分を飛天で飾る。うち選手2組分の「のぼり旗」を新規作成することになった(競技会を盛り上げる施策として、執行部の判断で会費から捻出させていただくこととする)
- ・SS券にまだ空きがあるので最後まで券売努力をお願い致します。チケット申込締切は9/16。
- ・ビデオ撮影スペースは会場入って右横、三脚使用でお願いします。

⑤その他

■9/7全関東選手権

- ・券売73枚で盛況(無料券無し)。海宝先生より、券売協力への御礼の言葉を頂いた。
- ・2出店があった都合で、ビデオ撮影スペースが狭かったので、次回からスペースを確保していただくお願いをした
- ・雑音など音響トラブルがあった。6Fの当競技会場と、7F団体使用のワイヤレス通信の周波数の影響で起こってしまったとのこと。これまではそのようなトラブルはなかった。
- ・欠場届に関するトラブルがあった。

■11/3統一全日本

- ・チケット申込は9/11まででしたが、それ以降も引き続き販売中。
- ・プログラム広告受付は10/3まで
- ・JCFからのエントリー数はB41組、L23組

■「みんなdeダンス」

- ・選手会への協力を仰がずに、今後どのような発展を考えているのか？
- ・わからないことや疑問がある方は担当の渋谷透子先生にお聞きください。

★次回理事会は10月9日(木)。時間は22:30~ZOOMにて開催予定。

議事録署名

手塚 順一 (手塚)

ハセベのエンビ服革命!

自宅の洗濯機で水洗いできる
エンビ服という名のスポーツウェア!

コンセプトはスポーツウェアです。

ハセベの
ラテンコスチュームは
お洒落で着心地も
最高です!
By 久保田弓那

どんなボディの動きにも
フィットするスポーツウェア!

ハセベの燕尾服は、
私にとってなくてはならない
戦闘服です。By ビクター・ファン

ストレッチ素材のエンビ服は
汗を吸っても重くなりません!
ラテンブラウス感覚で
着られるエンビ服!

Victor Fung & Anastasia Muravyeva

汗をかいたエンビ服は
自宅の洗濯機に



ダンスコスチューム ハセベ

TEL.03-3828-9211 FAX.03-3828-9210
東京都文京区千駄木4-22-3 ホームページ <http://dc-hasebe.co.jp/>

池田会計事務所

「ちょっとおねがい」から「全部まかせた!」まで迅速対応!!
現役ダンサー税理士があなたの税務・会計の悩みをスッキリ解決します

- ※ 法人スタジオや各種会社の法人税申告
- ※ 個人事業の確定申告
- ※ 給与 / デモ料などの源泉税手続き
- ※ 開業サポート (個人事業 / 法人化)
- ※ 不動産をお持ちの方の申告
- ※ 相続税・贈与税の申告 / 相続対策相談
- ※ 各種税務書類作成
- ※ 税務調査立会い
- ※ 各種ご相談
 - ・ 経営診断 / 節税対策
 - ・ 資金繰り相談
 - ・ 金融機関のご紹介
 - ・ 開業資金調達相談
 - ・ スタジオ再編 / 継承 など

ダンス教師のお客様はもちろん、一般の税務も対応しています!!

税理士 池田奈智
現役プロ競技選手

事務所
移転の
お知らせ!

無料相談実施中。ご予約はお電話やメールで。
まずはお気軽にお問い合わせください。

050-3127-0009

地図はこちら!



オンライン相談も完全対応!!

- ◆ 横浜駅西口を出てすぐ隣!
(市営地下鉄9番出口横)
- ◆ 空き時間や営業後の打ち合わせ
にも完全対応。
- ◆ もちろん守秘義務は徹底しています。
ご安心ください。

税務知識とダンス経験、両方を生かして
かゆいところに手の届く税理士です!

◀ お客様の声

突然の税務調査に慌ててお願いしました。一人では
とても心細かったし、税額も多くなっていたと
思います。経費の境目などの話が非常にスムーズに
でき、お願いして本当に良かったです!

(ラテンA級 / M先生)

教室オープンを見越して出張無料相談をお願いし
ました。準備することを聞けたうえ、借入もできそう
と聞いてほっとしました。オープン後はぜひ顧問
税理士をお願いします!

(ラテンA級 / T先生)



『大阪万博～3回目』

柳田 哲郎

7月27日の日曜日、私は新横浜6：00発の始発の新幹線で大阪万博へ向かいました。

前回（6月18日）行ったときは、入場ゲートで並んでいる間、炎天下でずっと立っていなければならない、入場するまでに体力と気力を使い果たしてしまいました。

3回目の今回はリュックに折り畳みの椅子と完全に凍らせたペットボトル2本を入れ、日傘をさして並びました。

効果は抜群で、炎天下で70分並んだ後、体力も気力も全く無傷の状態で入場しました。

今回も7日前抽選、3日前抽選を利用してパビリオンの予約を取ろうとしたのですが、第三希望のパビリオンしか取れませんでした。

これだけデジタル、デジタルと騒いでいるのですから、2回目、3回目と入場回数が増えるたびに、パビリオンの抽選における当選確率を上げるべきであると私は考えています。

又、大阪に住んでいる人が万博に行くのと九州や関東から行くのでは、時間も交通費も全く違うのですから、遠くから来ている人にはパビリオンの当選確率を上げる等の優遇をすべきであると私は考えています。

ところで、大阪万博の開場初日にブルーインパルスがお祝いの飛行をする予定でしたが、天候の理由で中止されていました。

しかし、多くの人々の要望によって7月13日（日）に飛行が実現しましたが、航跡が白一色でカラスモークを使っていないため、今ひとつ華やかさに欠けていました。

聞くとところによると、カラスモークが微量でも地上に降って来た時に、洗濯物が汚れたとか車が汚れたというクレームがくるらし

いのです。中には訴訟マニアみたいなヤツもいて損害賠償請求したりするそうです。

私はこの何でもクレームをつける連中に「みんながブルーインパルスを楽しみにしているんだ。洗濯物や車ぐらい洗い直せ！」と言ってやりたい気分です。

尚、今回の万博では下請け業者への工事代金の未払いが大きな問題となっています。

パビリオンの工事は参加国が自国の業者に発注し、その業者が下請けに出しています。

今回「未払い」で訴えられた元請業者は全て海外パビリオンの建設工事であり、受注した業務を日本企業に下請けに出していました。

未払いの理由について、例えばセルビアの元請は「クライアントが展示を気に入らないから代金を払わない」マルタの元請は「納品が遅れたから代金を払わない」と主張していますが、こんな非常識な海外企業の横暴を絶対に許してはならないと私は考えています。

下請け業者の中には代金未収のために倒産の危機に瀕している中小企業もあるのです。

博覧会協会は「民間企業同士の個別の契約の問題である」と述べています。

しかし、万博は国が誘致してきたのですから責任を持って元請から代金を取り立てて下請けに払うべきであると私は考えています。

そして、どうしても代金を払わない国のパビリオンはブルドーザー等の重機で破壊して更地にし「〇〇国のパビリオン・工事代金未払いのため破却」という札を立ててやるべきであると私は考えています。

今回も新幹線の終電で真夜中に帰宅しました。

そして翌日、4回目の予約を取りました。

※ コラムに関するご意見がありましたらFAX・郵便又は、メールで著者へ送ってください。

（匿名可）yanagidadance1995@gmail.com

床声人語

しょうせいじんご

できる人とできない人ではなく
やる人とやらない人なのだ！

石川浩之

#062 「0」と「1」の違い

今回はダンスの練習についてのお話し。仮にダンスが上達して「100」になるとしましょう。全然努力しない人は「0」ですね。ほんの少しでも練習すれば「1」になります。この僅かな違いが大きな差になっていくのです。

「0」は何をかけても「0」、いつまでも「0」です。「1」は積みかさねれば「10」にも「100」にもなるのです。「塵も積もればゴミになる」…ん、違った！「山」ですね。「千里の道も一歩から」、「ローマは一日にしてならず」などなど…

私もレッスンをしていると生徒さんがどれくらい練習してきたかわかります。一生懸命やった人、ちょっとだけ練習した人、全然やらなかった人。やらなかった人に理由を聞くと「忙しかった」とか「わからなくなって」、「間違えて憶えると直すのが大変になると思って…」私に言わせれば、それらはすべて「いいわけ」です！ダンスの上達への意欲がないと判断するしかありません。

まずダンスの練習は一日5分でもいいのです。いくら忙しくても5分の時間が作れない人はいないでしょう。また、身体を動かさなくてもイメージの練習はできます。ダンスのことを考えるだけでも立派な練習です。できれば身体を動かした練習のほうが効果的です。日々の生活の中でどこかに練習のパターンを作るとよいですね。

みなさんの考えかたで間違っているのは正しいことを覚えようとしていること。そもそもダンスに正解はないのです。あるとしたら今のレベルでのとりあえずの妥協点。正解がないということは間違いもあります！先ほど一生懸命練習してきた人といいましたが、この人が正しく覚えたとは限りません。ほとんどの場合間違っ練習してきます。でもそれでよいのです、それが必要だし、それが上達につながるのです！ここでいう「それ」とは「間違い」のこと。要するに間違えれば間違えるほどうまくなれるということですね。「練習とは間違いを覚えるものなり」その間違いを直すことで上達するから。

間違いを覚えることは「マイナス」ではなく「プラス」につながります。「ダンスの練習に無駄はなし！」みなさんも「0」ではなく「1」を目指してください。いきなり「5」や「10」じゃなくてよい。「1」いや「0.5」いや「0.1」でもよいです。とにかく前進あるのみ。前向きに頑張っていきましょう！。。。

イシカワヒロユキダンススタジオ blog



広告・紳士録掲載の御礼

広告や紳士録への掲載のご協力をいただきまして誠にありがとうございます。
より一層に内容充実を計り、企画や発行活動を行ってまいりますので
引き続き掲載をご継続の程何卒宜しくお願い申し上げます。

新規広告・紳士録掲載のお願い

■ 広告

◆掲載期間 : 2025年7月から2026年6月まで1年間(年12回予定)

◆配布対象 : 団体会員・協賛会員・選手会会員

◆データ容量 : 1.5MB~2MB 位

広告色・サイズ	寸法	価格	年間契約(12回)
カラー 1 頁	257mm×182mm	¥6,000/回	¥60,000
白黒 1 頁	257mm×182mm	¥4,000/回	¥40,000
カラー 1/2 頁	128mm×182mm	¥3,000/回	¥30,000
白黒 1/2 頁	128mm×182mm	¥2,000/回	¥20,000

■ 紳士録

◆掲載費 : 年間価格(12回) ¥3,000

※内容変更(住所・電話番号・経営者等)、掲載の取り消し、新規お申込みは
jpclkouhou2020@gmail.com にご連絡ください。

各種申し込み

☞ 欠場届

JCF競技会事務局
TEL 03-6908-5806
FAX 03-6908-5803

※スマートフォン等QRコード読取り
で利用できます。

☞ 海外渡航届

総務部 橋口正臣(正藤ダンススクール)
TEL 090-1798-5186 / FAX 048-982-5648

☞ 引退、退会届 (各種届出変更)

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)
TEL & FAX 044-822-3242

☞ 理事会委任

総務部 岩田亮二(ツチャダンスガーデン)
可能な限り LINE でお願いします。

☞ レンタルドレス問い合わせ (JPCLのドレスのみ)

総務部 大吉 優華(ユーロダンスファッション)
TEL & FAX 03-6279-9968



協賛紳士録

【東部】	住所&E-mail	代表	TEL	FAX
アーサーマレーサウス東京	144-0051 大田区西蒲田 6-32-13 月村マンション1F	藤井 洋介	03-6424-9580	(兼用)
アマノダンスアカデミー	hk_amano@nifty.com	天野 博文	03-6303-4345	03-6303-4344
M&M British Ballroom Dance	146-0082 大田区池上6-1-1 大西ビル2階 matt.maya.dance@gmail.com	Matthew Day	03-3755-7719	×
イシカワヒロユキダンススタジオ	192-0081 八王子市横山町 3-6 JEビル8F info@ishi-hiro-d-s.com	石川 浩之	042-642-1056	(兼用)
M. トモミスポーツダンスクラブ	343-0002 埼玉県越谷市平方 1278 MTビル2F	遠藤 知美	048-977-8833	(兼用)
大塚出ダンススクール	183-0056 府中市寿町 1-3-10 藤和府中コープ206	大塚 出	042-319-1583	(兼用)
海宝ダンススクール	141-0022 品川区東五反田 5-27-10 野村ビル10F	海宝 修	03-3442-1957	(兼用)
木下ダンスワールド	180-0023 武蔵野市境南町 2-7-20 ダイアパレス武蔵境第2 2F	木下 聡明	0422-39-3770	0422-39-3780
毛塚ダンスアートアカデミー	135-0033 江東区深川 2-5-1 2F	一村 浩祐	03-3630-4976	03-3820-1880
ケヅカテツオダンスアカデミー	169-0073 新宿区百人町 2-11-25 新戸山ビル4F kezukayamamoto@gmail.com	山本千恵子	03-3371-8661	03-3371-8667
コシカワダンススクール	308-0021 茨城県筑西市甲 240	越川 真人	0296-22-6462	(兼用)
小林福美ダンススタジオ	167-0042 杉並区西荻北 3-21-13 吉野ビル2F	小林 福美	03-3397-4065	
TDS サード・ダンススクール	167-0051 杉並区荻窪 5-27-8 タイガープラザ3 8F	石原 正三	03-6279-9557	(兼用)
スズキイチロー・ダンスアカデミー	150-0013 渋谷区恵比寿 1-22-8 ヤマベビル3F	鈴木 一朗	03-5420-2038	03-5420-2087
STAR ROAD DANCE CENTER	111-0053 台東区浅草橋1-9-13第111ビル6F starroaddancecenter@gmail.com	石原正敏	03-5825-6808	(兼用)
studio Molly	115-0045 北区赤羽1-52-7 増淵ビル2階	森 昌太	03-4400-5980	03-4400-5981
スタジオM&E	252-0004 神奈川県座間市東原 3-13-26 info@studio-mande.jp	中村 栄子	046-252-8711	(兼用)
セコムネダンスフィールド	322-0071 栃木県鹿沼市見野 666-25	世古宗弘一	0289-62-5557	(兼用)
武田葵 & 坪井みみ	TDS・サードダンススクール/mlml dance/他 mimitsuboi@gmail.com	坪井みみ		×
ダンススタジオナカイズミ	164-0003 中野区東中野 1-50-4 日進ビル3F	中泉 繁	03-5330-5157	(兼用)
ダンススペースオオヤ	342-0056 埼玉県吉川市平沼 1-10-9-2F	大屋 勝博	048-945-8960	(兼用)
千田修治ソシアルダンスカンパニー		千田 修治		
ニシハラコウキダンスアカデミー	183-0055 府中市府中町 1-29-2 花輪ビルB1F	西原 光熙	042-319-9967	(兼用)
フジワラダンスアカデミー	185-0012 国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4F	藤原 全史	042-312-4434	(兼用)
マイダンススクール	206-0011 多摩市関戸 2-40-23 SIビル7F	伊藤 武	042-375-2020	042-375-2062
正藤ダンススクール	120-0036 足立区千住仲町 19-5 北千住慶寿苑ビル2F	正藤 隆史	03-6806-1631	03-6806-1632
ミヤジマヒデユキダンススクール	168-0064 杉並区永福 3-57-19 東都永福ビル2F	宮嶋 秀行	03-3327-2331	(兼用)
柳田ダンススクール	221-0823 神奈川県横浜市神奈川区二ツ谷町 1-1 杉山ビル2F	柳田 哲郎	045-311-3445	045-311-4227
矢部行英ダンスカンパニー	(主) 328-0012 栃木県栃木市平柳町1-32-13 320-0035 栃木県宇都宮市伝馬町1-17伝馬町ビル3F	矢部 行英	(主) 028-220-8801 028-651-6800	028-220-8802 028-651-6801

協賛紳士録

【北海道】	住所&E-mail	代表	TEL	FAX
大野ダンススクール	061-1444 恵庭市京町70番地 友保ビル2F	大野 正幸	0123-33-0239	(兼用)
高田ダンスセンター	052-0021 伊達市末永町 43-5 NK松浦ビル2F	高田 寛也	0142-22-0654	(兼用)
【東北】				
サイトウダンスアカデミー	980-0021 宮城県仙台市青葉区中央 4-9-8 渡辺ビル2F	斎藤 正志	022-302-6545	(兼用)
セキモトダンススタジオ	018-1516 秋田県南秋田郡井川町浜井川字荒田堰 20-3	関本 政義	018-874-2274	(兼用)
ダンススタジオ小林	030-0801 青森県青森市桂木町 2-9-17	小林 康子	017-777-3794	(兼用)
【西部】				
C0., C0エレガンス総合ダンス学院	602-8286 京都市上京区千本通中立売上げる玉谷町34 かつらぎ ガスビル2階	村上 勝彦	075-464-5027	(兼用)
【九州】				
ダンス教室 8	812-0018 福岡県福岡市博多区住吉 3-14-6 第2ガーデンビル3F	村野元力男	092-271-3654	092-271-3655
トミタボールルームダンスアカデミー	810-0004 福岡県福岡市中央区渡辺通 1-10-1 四十川ビル2F	富田 宗嗣	092-401-9515	(兼用)
ミキダンススタジオ	753-0211 山口県山口市大内長野 1086-2	木村 美紀	083-949-1083	(兼用)
会報誌【DANCING】広告、紳士録の掲載、内容変更のご依頼は メール (jpclkouhou2020@gmail.com)までご連絡をお願いします。				

会報誌【DANCING】広告、紳士録掲載のお願い

広告、紳士録掲載の申し込み、内容の変更、掲載の取り消しの場合
はメールにてご連絡お願い致します。

E-mail:jpclkouhou2020@gmail.com



DANCING Vol.259

発行日 2025年11月3日

発行 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会 (JPCL)

発行責任者 木下 聡明

編集 集 日本競技ダンスプロフェッショナル選手会広報部

編集責任者 田中 航介

編集 監督 遠藤 健一郎

事務局 〒 185-0012

東京都国分寺市本町 3-11-1 第8千代鶴ビル4階

フジワラダンスアカデミー内

TEL&FAX 042-312-4434



<http://jpcl.jp/>

<https://www.facebook.com/jpclweb>

<https://www.instagram.com/jpcl insta/?hl=ja>